



Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Новопавловка муниципального района Большеглушицкий Самарской области детский сад № 8 «Золотой петушок»  
СП ГБОУ ООШ с. Новопавловка д/с № 8 «Золотой петушок»

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета СП  
Протокол № 1 от « 28 » 08 2020 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы Дуренко А.А.Яценко.  
Приказ №5-од/Б от « 10 » 09 2020 г

Согласовано с родителями (законными представителями)

Искакова Н.С.  
Искакова Н.С. Вассанова О.В.



Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья ТНР (общее недоразвитие речи) структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Новопавловка муниципального района Большеглушицкий Самарской области детский сад № 8 «Золотой петушок»  
СП ГБОУ ООШ с. Новопавловка д/с № 8 «Золотой петушок»

с.Новопавловка  
2020г.

## Содержание

№ п/п	содержание	страницы
<b>I</b>	<b>Целевой раздел адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	
1.1.1	Пояснительная записка	4-5
а)	Цели и задачи реализации АОП	5-6
б)	Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы.	6-7
в)	Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые речевые нарушения	7-9
1.1.2	Планируемые результаты освоения АОП	9-20
<b>1.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>	
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20-33
а)	особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;	33-68
б)	способы и направления поддержки детской инициативы;	68-75
в)	особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	75-80
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	80-89
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
а)	специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	89-96
б)	б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,	97-135
в)	в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,	135-135
г)	г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	135-176
<b>2.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	176-177
2.1.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	178-179
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации или Группы	
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	
3.1.1..	Система коррекционной и образовательной деятельности.	180-185
3.1.2.	Режим дня	185-189
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	190-193
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-	194-204

	пространственной среды	
<b>3.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	205-206
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1.	Краткая презентация программы	
4.2.	Используемые примерные программы	
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Обязательная часть**

### 1.1.1 Пояснительная записка.

АОП- адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлым нарушением речи), разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и создана педагогическим коллективом СП ГБОУ ООШ с.Новопавловка д/с №8 «Золотой петушок» на основании программы СП, является нормативным документом структурного подразделения.

Программа создана с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений речевого развития и социальную адаптацию дошкольников групп компенсирующей направленности в соответствии с образовательными областями:

1. социально-коммуникативного развития;
2. познавательного развития;
3. речевого развития;
4. художественно-эстетического развития;
5. физического развития

При разработке Программы учтены:

- особые образовательные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

Данная адаптированная образовательная программа написана на основе основной образовательной программы СП ГБОУ ООШ с.Новопавловка д/с №8 «Золотой петушок» и адаптирована для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлым нарушением речи) (далее – Программа). Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН)
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
5. 5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
7. Закон Самарской области от 22.12.2014 № 133-ГД "Об образовании в Самарской области"
8. Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01\_587-ту «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)»
9. Федеральным законом Российской Федерации от 3 мая 2012 г. N 46-ФЗ "О ратификации Конвенции о правах инвалидов»
10. Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» (утверждена Президентом Российской Федерации Д.А. Медведевым 04 февраля 2010 года, Пр-271)
11. Письмом МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми- инвалидами».
12. Письмом Министерства образования и науки РФ от 07 июня 2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»

#### **а) Цели и задачи реализации Программы**

Цель Программы – построение системы коррекционно-развивающей работы в ДОО, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

**Одной из основных задач Программы** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- ✓ выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- ✓ практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
- ✓ развитие свободного общения с взрослыми и детьми как социализация ребенка;
- ✓ формирование компонентов речи у детей ( лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи- диалогической и морфологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; ✓ отбор форм, средств и методов и приемов коррекционной работы, адекватных возможностям детей;
- ✓ построение системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

#### **б). Принципы и подходы к формированию Программы.**

Общие дидактические принципы и подходы воспитания и обучения соответствуют ООП ДОУ.

**Основными принципами организации коррекционно-педагогического процесса являются:**

- ✓ принцип природосообразности, который заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи;
- ✓ онтогенетический принцип, который учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка, признания его полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ✓ принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- ✓ принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения;
- ✓ принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов;
- ✓ принцип комплексности и интеграции усилий специалистов

#### **в). Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые речевые нарушения. (ОНР)**

В старшем дошкольном возрасте активно развивается игровая деятельность: дети распределяют роли до начала игры, строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей роли. На 7 году жизни игровые действия детей становятся

сложными, приобретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Происходит совершенствование изобразительной деятельности, развивается техническая и творческая сторона. Дети овладевают обобщенными способами обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу, по условиям. У детей продолжает развиваться восприятие. Развивается наглядно-образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, внимание. Совершенствуется речь: ее звуковая сторона, лексика, грамматический строй, связная речь. В результате специального обучения у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

### **Характеристика особенностей развития детей с нарушением речи.**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико - фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются



грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико - фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех- сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень* речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### ***Старший дошкольный возраст***

*(с 5 до 6 лет)*

#### **Речевое развитие**

Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### **Познавательное развитие**

Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

## **Социально-коммуникативное развитие**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## **Художественно-эстетическое развитие**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в

сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

### **Физическое развитие**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет плавать (произвольно). Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

*(с 6 до 7 лет)*

### **Физическое развитие**

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по

словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м. Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

### **Социально-коммуникативное развитие**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Познавательное развитие**

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Самостоятельно объединяет различные группы

предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

### **Речевое развитие**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции. Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Результаты освоения АОП ДО детьми с нарушениями речи оцениваются как итоговые на момент завершения периода обучения в компенсирующей группе.

### **Система оценки планируемых результатов**

Согласно пункта 3.2.3 приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) педагогами проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия



## Педагогическая диагностика (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста воспитателями).

Педагогическую диагностику уровня освоения ребенком материала программы по образовательным областям проводит воспитатель группы (не менее 2 раз в год): на этапе начала работы по реализации АООП (сентябрь) и в конце учебного года (май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации ООП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Итогом данной диагностики выступает педагогическая характеристика.

### Индивидуальная карта развития ребенка

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Образовательные области	Начало года	Конец года
ОО «Познавательное развитие»		
ОО«Социально-коммуникативное развитие»		
ОО «Речевое развитие»		
ОО«Художественно-эстетическое развитие»		
ОО «Физическое развитие»		

Виды деятельности	Начало года	Конец года
игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;		
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);		
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);		
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);		
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной		

материал;		
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);		
музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);		

0-не справляется, 1-частично, 2-выполняет

### **Педагогическая диагностика (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста учителем – логопедом.**

Диагностика

**Цели:** определение уровня развития доречевых процессов и речи; индивидуализация задач работы.

**Задачи:**

- определение уровня, сформированное мыслительной деятельности детей, ее основных компонентов;
- определение уровня развития общих речевых навыков у детей;
- оценка степени сформированности кинетического и кинестетического компонентов общей, ручной и артикуляторной моторики;
- оценка способности понимания речи детьми;
- оценка состояния фонетической стороны речи;
- определение уровня развития фонематических процессов;
- определение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи;
- определение особенностей и степени сформированности грамматического строя речи;
- определение уровня развития связной речи ребенка;
- анализ результатов диагностики (конкретизация затруднения и проблем ребенка в речевом развитии; формирование подгрупп для проведения занятий, определение оптимального образовательного маршрута ребенка;
- планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.

Виды деятельности:

- наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты;
- беседы с родителями; — проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребенка;
- заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников;
- составление перспективного и календарно-тематического планирование коррекционно-развивающей работы.

## **Психологическая диагностика**

В группах для детей с нарушениями речи проводится психологическая диагностика развития детей педагогом-психологом (не менее 2 раз в год) на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), и в конце учебного года (апрель-май). Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями речи. Основные направления психологической диагностики: познавательная сфера (недостаточное развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения); эмоциональная сфера (коррекция негативных эмоциональных состояний и свойств личности: тревожности, агрессивности, замкнутости и др.); волевая сфера (недостаточная произвольная регуляция поведения и деятельности). мотивационно-потребностная сфера (недостаточной познавательной 21 мотивации). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Итогом данного обследования является психологическое заключение.

**Участие ребенка в диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).**

Диагностика инструктором физической культуры и музыкальным руководителем проводится по методическому пособию: Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации, Н.В. Верещагина, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»

### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы представлена в виде:

- Углубления задачи по патриотическому воспитанию дошкольников в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и интегрируется с познавательно-исследовательской деятельностью детей старшего дошкольного возраста, что соответствует основной образовательной программе ДОО.

Методической основой для реализации данного направления служит региональная программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина А.А.

#### **1.2.1. Пояснительная записка**

##### **а/Цели задачи реализации Программы**

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно – патриотического воспитания, гражданского воспитания, духовно – нравственного воспитания, историко – краеведческого воспитания.

##### **Задачи программы:**

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

## **б/Принципы и подходы к формированию Программы**

### **Принципы патриотического воспитания**

Принцип системности	Организация межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно – теоретического, нормативно – правового и финансово – экономического обеспечения; методико – педагогического, материально – технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента
Принцип адресности	Использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы
Принцип активности и наступательности	Настойчивость и разумная инициатива в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирование на национальные интересы

Программа состоит из четырех разделов:

Раздел 1 «Юный защитник Отечества» (военно – патриотическое воспитание)

Раздел 2 «Юный гражданин» (гражданское воспитание)

Раздел 3 «Юный краевед» (историко- краеведческое воспитание)

Раздел 4 «Юный этнограф» (духовно – нравственное воспитание)

Каждый раздел разбит на макроединицы. Каждая макроединица раскрывается через реализацию микроединиц (тем).

#### **Раздел 1 «Юный защитник Отечества» (военно – патриотическое воспитание)**

Военно – патриотическое воспитание - это выполнение конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

Содержание раздела определены следующими линиями:

- линия ознакомления с основными природными и историческими особенностями села Большая Глушица, в которых происходило становление и развитие села
- линия ознакомления с архитектурными объектами, воплощающими историко – культурные функции села

- событийная линия, направленная на воссоздание некоторых традиций, событий, связанных с военным прошлым и настоящим села, страны, семьи
- субъективно – личностная линия, нацеленная на формирование активной позиции дошкольников к селу и освоению его наследия

### Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

Макроединицы	Микроединицы (Темы)
«Армия Росси»	1.«Нашей Родины войска» 2. «Виды техник в Российской Армии» 3. «Виды войск в Самарской области»
«История военной Большой Глушицы»	1.«Когда Глушицы еще не было» 2.«Село Большая Глушица» 3.«Глушица в годы войны!»
«Село помнит своих героев»	1.«Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» 2.«Герои ВОВ - маршалы и генералы Самарской области» 3.«Женщины – герои ВОВ Самарской области» 4.«Праздник 9 Мая в родном селе»
«Символы Российской армии»	1. «О чем говорят боевые знамена» 2. «Воинская геральдика» 3. «Военные ритуалы»

### Раздел 2 «Юный гражданин» (гражданское воспитание)

Гражданское воспитание – это формирование гражданственности как постоянного качества, позволяющего человеку ощущать себя юридически, нравственно и политически дееспособным

Гражданское воспитание связано с формированием общественной роли личности, ее общественного лица.

Гражданское воспитание - это воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

### Содержание раздела «Юный гражданин»

Макроединицы	Микроединицы (Темы)
«Правовая культура» ( «Я имею права»)	1.Мои права и обязанности в семье» 2.«Мои права и обязанности в детском саду» 3.« Я придерживаюсь правил»
«Социально – значимая устремленность/» (« Я и другие люди»)	1.«Я подарю радость людям» 2.Я живу рядом с другими людьми»
«Гражданская позиция» («Я и часть государства»)	1.«Основы государственного устройства» 2.«Символы государства»

	«3.Я – гражданин нашего государства» 4.«Я горжусь своей страной»
«Наличие чувства долга , ответственности» («Я отвечаю за свои поступки/»)	1.«Я - часть общего дела» 2.«Один за всех и все за одного» 3.«Я и мои друзья» 4.«Мое село»

### Раздел 3 «Юный краевед» (историко- краеведческое воспитание)

Историко- краеведческое воспитание - это формирование причастности к истории Отечества, природного богатства России и родного края.

Это формирование представлений о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение традиций родного края, знакомство с достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.

#### Содержание раздела «Юный краевед»

Макроединицы	Микроединицы (Темы)
«История родного села»	1«Рождение села Большая Глушица» 1«Село Большая Глушица в 20 – 30 годы 20 века» 3«Село Большая Глушица в 50 - 60 годы 20 века» 4«Село Большая Глушица в наши дни» 5 «Символика родного села»
«Достопримечательности родного села»	1«Памятные улицы села» 2«Парки и площади» 3«Музеи» 4«Культурно – досуговые центры» 5.«Спортивные комплексы»
«Природа родного села»	1«Животный мир родного края» 2«Растительный мир родного края» 3« Водоемы родного края»

### Раздел 4 «Юный этнограф» ( духовно – нравственное воспитание)

Духовно – нравственное воспитание – это усвоение ребенком высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива, и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Духовно – нравственное воспитание - это использование этнокультурных традиций народов того региона, где оно осуществляется

Духовно – нравственное воспитание включает в себя следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивный – удовлетворяет потребность ребенка в познании мира и формирует в ходе взаимодействия личности ребенка с внешним миром

- эмоциональный – является субъективной формой выражения потребности и предшествует деятельности по их удовлетворению, побуждая и направляя ее

- поведенческий – удовлетворяет потребность ребенка жить и действовать для других и направляется эмоциями

Взаимосвязь данных компонентов обеспечивает приобретение ребенком разнообразного опыта понимания, переживания и действия.

### Содержание раздела «Юный этнограф»

Макроединицы	Микроединицы (Темы)
«Моя семья»	1«Как хорошо иметь семью» 2«Я – член семьи» 3«Что в имени моем» 4«Кто есть кто?» 5«Родословная семьи» 6«Достижения моей семьи» 7«Традиции и обычаи моей семьи» 8«Семейные реликвии» 9«Прошлое моей семьи»
«Культура народов Среднего Поволжья»	1 «Материальная культура народов Среднего Поволжья» 2«Духовная культура народов Среднего Поволжья»

### Алгоритм реализации содержания Программы Через организации воспитательно – образовательного процесса в ДОО

Компоненты рамочной модели	Модели организации образовательного процесса			
	Совместная деятельность педагога с детьми		Условия для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями
	ОД	Режимные моменты		
Целевой компонент	ЗНАНИЯ ОТНОШЕНИЯ ДЕЙСТВИЯ			
Содержательный компонент	Темы Темы ОД	Утро Вечер	Актуальная среда	Темы
Технологический компонент	Формы Методы и приемы (действия)	Методы и приемы	Возможные самостоятельные действия предложенными материалами	Формы
Результативный компонент	Уровни сформированности у детей старшего дошкольного возраста основ патриотизма по направлениям: военно – патриотическое воспитание, гражданское воспитание, историко – краеведческое воспитание,			

**в/ Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

Ребёнок дошкольного возраста отличается большой эмоциональностью. Чувства господствуют над всеми сторонами его жизни, определяют поступки, выступают в качестве мотивов поведения, выражают отношение ребёнка к окружающему. Отличительной особенностью чувств детей старшего дошкольного возраста является расширение области явлений, которые вызывают эти чувства. Глубокое знакомство детей этого возраста с явлениями общественной жизни способствует росту социального начала в чувствах, формированию правильного отношения к фактам окружающей жизни. Большое значение в процессе формирования у дошкольников любви к Родине имеет тот факт, что эмоциональные переживания детей старшего дошкольного возраста приобретают более глубокий и устойчивый характер. Ребята этого возраста способны проявить заботу о близких людях и сверстниках. К старшему дошкольному возрасту у детей увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям. Деятельность ребенка начинает определяться общественными целями. Складываются действенные отношения к родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой. Кроме того, в этом возрасте у ребенка появляется соподчинение мотивов, на основе чего формируются общественные мотивы различных видов деятельности. Это имеет большое значение для воспитания патриотизма у дошкольников, поскольку появление социальных мотивов деятельности является основой развития нравственных качеств личности. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется объём знаний об окружающем мире, которыми овладевают дети, что связано с их возросшими возможностями в умственном развитии. Старшим дошкольникам доступны знания, выходящие за рамки непосредственно воспринимаемого. У детей старшего дошкольного возраста могут быть сформированы не только полноценные представления, но и простейшие нравственные понятия, а также способность к анализу, сравнению, классификации, группировке знаний по определённым признакам. У дошкольников формируются познавательные интересы - избирательная направленность личности на предметы и явления действительности. Ребёнок начинает ставить перед собой познавательные задачи, ищет объяснение замеченным явлениям. Происходит переход от простого любопытства к любознательности, которая вызывается внутренней стороной предмета или явления. Ребёнка начинают привлекать социальные явления, о чём свидетельствуют детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков. У детей старшего дошкольного возраста можно сформировать систему обобщённых знаний о явлениях общественной жизни, которые являются основой их сознательного отношения к окружающему, предпосылкой патриотического воспитания. Этому способствует увеличение объёма представлений и понятий об окружающем мире у дошкольников. К старшему дошкольному возрасту у ребят увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные



побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям. В дошкольном возрасте складываются начала действенного в полном смысле этого слова отношения к Родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой. Одной из существенных особенностей детей старшего дошкольного возраста является то, что в этом возрасте у ребёнка появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то нужное, полезное для окружающих. Данный факт имеет большое значение для воспитания начал патриотизма у дошкольников, поскольку появление социальных мотивов деятельности является основой формирования нравственных качеств личности, приводит к изменению содержания чувств. Последние начинают возникать не только в связи с удовлетворением узко личных потребностей, но и в связи с интересами коллектива. Социальная мотивация труда детей старшего дошкольного возраста способствует повышению эффективности деятельности детей. В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов, важных для патриотического воспитания

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы**

К концу реализации Программы дети будут готовы:

- У детей будут сформированы представления о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем, чувства гордости за свой край,
- Самостоятельно организовывать беседу на тему родного села, вступать в диалог по данной теме;
- Самостоятельно рассказывать об истории возникновения села;
- Различать и называть основные улицы села;
- Узнавать и самостоятельно рассказывать о почётных и знаменитых людях села, как прошлого времени, так и современности;
- Узнавать и самостоятельно рассказывать о героях ВОВ Самарской области и родного села;
- Делиться впечатлениями о прочитанных детских рассказах писателей Поволжья;
- Создавать коллективные работы на тему «Мое родное село», «Армия России»;
- Самостоятельно изображать в рисунках архитектуру прошлого и настоящего;
- Знать государственную символику, герб родного села и г. Самары
- Наличие чувства долга, ответственности («Я отвечаю за свои поступки»)

После реализации рабочей программы в группе будут оформлены:

Мини-музей «Моё село-история и традиции»;

Оформлены наглядные пособия для самостоятельного ознакомления достопримечательностями села;

Созданы экскурсионные карты по историческим местам села;

Оформлена выставка книг детских писателей Поволжья;

Оформлена картотека народных игр, потешек, песен, поговорок;

Оформлена фотовыставка по результатам экскурсий по известным местам села.

Оформлен фотоальбом «Герои ВОВ Самарской области и с. Большая Глушица»

В группах старшего дошкольного возраста оформлены уголки по правовому воспитанию «Я – гражданин России»

Оформлена выставка детского-родительского творчества «Моя малая родина-село Большая Глушица»

**Диагностика** нравственно-патриотических качеств детей старшего дошкольного возраста проводится по учебно-методическому пособию: «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте», авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина А.А.

- Организации коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР)

Методической основой для реализации данного направления служит «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой;

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» является инновационным программным документом для дошкольных образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего видов. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а так же разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ТНР (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно - развивающей работы в компенсирующей группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

*Коррекционно-развивающее* индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями развития речи в детском саду, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-образовательной работы. Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

В соответствии с контингентом детей образовательная область «Речевое развитие» в адаптированной программе является приоритетной, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в компенсирующей группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

#### **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Культурные практики** ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

**Виды культурных практик:** сюжетная игра, игра с правилами, продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, восприятие художественной литературы,

элементарный труд, двигательная деятельность, коммуникативная деятельность, музыкальная деятельность.

Образовательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону *деятельности*, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации *деятельностного* подхода. Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, *деятельность* не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.

### **Принцип дошкольного образования, декларируемый ФГОС ДО - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности**

Как партнеры и участники совместной деятельности, и взрослые, и дети имеют равные права на проявления инициативы и активности, на выбор деятельности, форму ее осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса - образование через организацию различных видов деятельности детей - является одним из главных способов развития детской инициативы.

**Принципы дошкольного образования, декларируемые ФГОС ДО –** формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Задачи познавательного развития решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.

**Принципы дошкольного образования, декларируемые ФГОС ДО –** возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

Один из главных принципов реализации Программы – *адекватность возрасту*. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются:

в дошкольном – игра.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности

*Игра* отнесена не только к образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Впервые *игровая деятельность* как ведущая деятельность возраста наравне с другими детскими деятельностями включается в объём и содержание понятия *«непосредственно образовательная деятельность»*, которой в режиме дня традиционно отводится самое продуктивное время — первая половина дня (после завтрака) как период наибольшей активности дошкольников.

Решение большинства задач ФГОС ДО осуществляется благодаря *созданию* педагогами *необходимых условий*:

- изменение форм взаимодействия взрослого и ребенка;
- реструктуризацию содержания образовательной деятельности;
- рациональную организацию предметно-пространственной среды;
- эффективное взаимодействие детского сада с семье

### **Взаимодействие взрослого с ребенком**

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выполняет роль партнера, а не учителя. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению, и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Возможны два варианта реализации позиции «включенного» партнера. Он может ставить для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности. Такую позицию авторы Программы условно называют «партнер-модель».

Другой подход в осуществлении партнерской позиции заключается в том, что взрослый предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Такую позицию условно называют «партнер-сотрудник».

### **Содержание образовательной деятельности**

Взрослый подбирает для ребенка те культурные практики, которые считает нужными и полезными, и показывает ребенку способы их осуществления. Чем младше ребенок, тем более универсальными являются культурные практики. Любому взрослому известно, что детям полезно играть, рисовать, много двигаться, и он в различной степени способствует этому – покупает им игрушки, карандаши и краски, организует прогулки. Далее, взрослый, ориентируясь на проявившиеся способности и интересы ребенка, выбирает для него более специализированные культурные практики.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Основными принципами ее организации являются:

- рассмотрение каждого предмета и предметной среды в целом с точки зрения соответствия принципам полифункциональности, трансформируемости и вариативности;
- типология (классификация) предметов в соответствии с культурными практиками, которые ребенок осуществляет совместно со взрослым, а затем продолжает в свободной самостоятельной деятельности;
- гибкое зонирование пространства.

### **Взаимодействие детского сада с семьей**

Создание условий для добровольного вступления ребенка в совместную со взрослым деятельность и его самостоятельная активность в развивающей предметно-пространственной среде в

детском саду являются высокоэффективными средствами, позволяющими реализовать Стандарт. Тем не менее, этих средств может оказаться недостаточно.

Поэтому, в Программе уделяется значительное внимание сотрудничеству с семьей. По замыслу авторов, образовательная работа по Программе должна осуществляться не только в детском саду, но и в семье.

Содержание культурных практик. полностью соответствует ОП ДО ДОО.

### **Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- .Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку
-----------------------------------	---

сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### ***Ребенок в семье и сообществе***

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.<sup>53</sup> Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть

руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.<sup>57</sup> Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).<sup>58</sup> Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы



экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### Методическая литература

#### Старшая группа

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 20

#### Подготовительная группа

Бейн К. Доброе утро! Мы рады, что ты здесь!, Самара, 2004

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С., Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду, ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2003

Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е., ОБЖ для старших дошкольников, СКРИПТОРИЙ, 2010

Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Как обеспечить безопасность дошкольников, М.: Просвещение, 1998

### **Особенности организации образовательного процесса по образовательной области**

#### **«Познавательное развитие»**

Предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале,

звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## Основные направления коррекционно-развивающей работы Образовательная область

### «Познавательное развитие»

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.

Старшая группа (5-6 лет)	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).<sup>69</sup> Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p><b>Величина.</b> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10</p>
-----------------------------	--

предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.<sup>70</sup> Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым

алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).<sup>76</sup> Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях..

#### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять,<sup>79</sup> что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее

#### ***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов пражеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

#### ***Ознакомление с миром природы***

**Расширять и уточнять представления детей о природе.** Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и

	<p>травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.<sup>88</sup> Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру;</p>

правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).<sup>71</sup> Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой<sup>1</sup>. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; вос- создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. <sup>1</sup> Определения не даются.<sup>72</sup> Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. 77 Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

**Ознакомление с предметным окружением**



Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### ***Ознакомление с социальным миром***

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о

государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### **5.Ознакомление с миром природы**

**Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.** Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).<sup>89</sup> Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить

различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

### Методическая литература

#### Старшая группа

Николаева С.Н. Юный эколог. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2010

Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. СФЕРА, 2013

Новикова В.П. Математика в д\с . МОСКВА –СИНТЕЗ, 2005

Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. Москва, 2010

Иванова Т.И. Занимательная математика для дошкольников. СИПКРО 1993

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М.: Просвещение, 19

#### Подготовительная группа

Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет, СФЕРА, 2003

Новикова В.П. Математика в детском саду, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003

Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников, АКЦИДЕНТ, 1996

Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет, СФЕРА, 2010

Алёшина В.Н. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью, ЦГЛ, 2003

Кобзева Т.Г., Холодова Т.Г. Правила дорожного движения, УЧИТЕЛЬ, 2010

Развитие представлений о человеке, И.Ф.Мулько, СФЕРА, 2007

Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто, где живёт, о хорошем и плохом поведении, СФЕРА, 2010  
(Методические рекомендации)

Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они?; Травы. Какие они?; Цветы. Какие они?, ГНОМ и Д, 2008

Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2001

Марковская М.М. Уголок природы в детском саду, М.: Просвещение, 1984

Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду, М.: Просвещение, 2000

Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в ДОУ, УЧИТЕЛЬ, 2008

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Экология, УЧИТЕЛЬ, 2006

Энциклопедии:

- Мир живого, ОЛМА-ПРЕСС, 1996
- Детская иллюстрированная энциклопедия, ДОРЛИНГ КИНДЕРСЛИ, 1999
- Географический атлас «Мир вокруг нас», ТРИУМФ, 1994

## Основные направления коррекционно-развивающей работы

### Образовательная область «Речевое развитие»

Включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Старшая группа (5-6 лет)	<p><b>Развитие речи</b></p> <p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный,</p>
-----------------------------	--

пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. 101 Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на-98 учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об- суждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.<sup>99</sup> Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша,

	<p>ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников</p>
--	---

### Методическая литература

#### Старшая группа

Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи, Центр педагогического образования, 2009

Лободина Н.В. Комплексные занятия, УЧИТЕЛЬ, 2011

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010

Крылова О.Н. Я узнаю окружающий мир. ЭКЗАМЕН, 2013

Зырянова Л.Н. Занятия по развитию речи в ДОУ, ФЕНИКС, 2013

#### Подготовительная группа

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет М-2008

Бочкарёва О.И. Обогащение и активизация словарного запаса. Подготовительная группа КОРИФЕЙ, 2009

Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. Москва, 2009

Лапковская В.П., Володькова Н.П. Логопедия. Речевые развлечения в детском саду 5-7 лет с ОНР. Москва, 2008

Пеньевская Л.А., Жуковская Р.И. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста, М.: Просвещение, 1989

Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. М.: Просвещение, 1987

Н.С. Варенцова Н.С., Н.С. Старжинская Н.С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Самара, 1993

Максаков А.И., Тумакова Г.И., Учите, играя, М.: Просвещение, 1983

Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию, М.: Просвещение, 1982

Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи, М.: АЙРИС ПРЕСС, 2009

## Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Содержание коррекционно-развивающей работы:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность
- Приобщение к конструированию
- Музыкальная деятельность

Старшая группа (5-6 лет)	<p><b><i>Приобщение к искусству.</i></b></p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок</p>
--------------------------	--



обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусств.

#### ***Изобразительная деятельность***

**Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.** Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).<sup>113</sup> Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать

движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас- полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.<sup>114</sup> Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во- робей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол- ховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, пол- ховмайданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и

объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.<sup>116</sup> Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и

др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Приобщение к конструированию***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).<sup>122</sup> Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

### ***Музыкальная деятельность***

**Продолжать развивать интерес и любовь к музыке**, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-

	<p>образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). 127 Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. 106 Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с</p>

архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### ***Изобразительная деятельность***

**Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.** Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять 117 особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность

замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное

творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.<sup>119</sup>

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.



**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать 120 выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материал

#### ***Приобщение к конструированию***

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. 123 Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

#### ***Музыкальная деятельность***

**Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре,** воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо-

зителей и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание 128 и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

### Методическая литература

#### Старшая группа

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/саду. СФЕРА, 2009

Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/саду. Издательство КАРО, 2008

Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе по изо. Педагогика «Нового времени» 2008

Павлова О.В. Изодетельность. Художественный труд. УЧИТЕЛЬ, 2010

#### Подготовительная группа

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М.: Просвещение, 1981

Гусакова М.А. Аппликация, М.: Просвещение, 1982 (Учебное пособие)

Лиштван З.В. Конструирование, М.: Просвещение, 1981

- Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду, М.: Просвещение, 1989
- Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, М.: Просвещение, 1989
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, СФЕРА, 2009
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду, СФЕРА, 2008
- Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность, КОРИФЕЙ, 2009
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, СКРИПТОРИЙ, 2007
- Баймашова В.А. Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомые, СРИПТОРИЙ, 2007
- Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика, Центр педагогического образования, 2007
- Острун Н., Лев А., Оригами, АЙРИС ПРЕСС, 2007

### **Музыкальная деятельность**

- Методика музыкального воспитания в детском саду. Ветлугина Н.А. 1976г.
- Развлечения в детском саду. Пантелеева Л.В. Шивицкая А.Е. 1975г.
- Слушаем музыку. Радынова О.П. 1990г.
- Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. 1986г. Комиссарова Л.Н. ЭКостина Э.П.
- Праздники и развлечения в детском саду. Бекина С.И. 1982г.
- Сценарии детских праздничных представлений. Погорельский Ю.М. 2004г.
- Весну привечаем, весело встречаем. О.П. Власенко Г.П. Попова 2005г.
- Утренняя гимнастика под музыку. О.Д. Головчинер А.Я. Шоффе 1977г.
- «Нам весело». Пособие для воспитателя и музыкального руководителя для детского сада. Ф. М. Орлова Е.Н. Соковнина 1973г.
- Музыкальные занятия в детском саду. Н.А. Ветлугина И.Л. Держинская Л.Н. Комиссарова 1984г.
- Музыкальные сценарии для детского сада. А.М. Драгового 2007г.
- Музыкальные сценарии для детского сада. Зинаида Роот 2008г.
- Праздники и развлечения в детском саду. Э. В. Соболевой 1982г.
- Музыкальный руководитель. Издатель: ОООИздательский 20013-14гг.
- Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой и И.А. Новоскальцевой 1998г.
- «Весёлая карусель». Детские песни Владимира Шаинского 1995г.
- Весёлая нотка. А.Г. Буранов С.В. Виноградова 2003г.
- Слушание музыки О.П. Радынова 1990
- Учите детей петь. Т.М. Орлова С.И. Бекиле 1988г.
- Детские забавы. Е.Д. Макшашева 1991г.
- Музыка и движение. С.И. Бекина Т.Г. Ломова Е.Н. Соковнина 1998г.
- Музыка и движения. С.И. Бекина Т.Г. Ломова Е.Н. Соковнина 1984г.
- Праздники и досуги в детском саду. Е.А. Никитина 2003г.
- Танцы с нотами. Зинаида Роот 2007г.

- С Новым годом. Е.А.Никитина 2002г.
- Праздники в детском саду. Н. Зарецкая З. Роот 2007.
- Игры и развлечения. М.Ю.Гоголева 2006г.
- Праздники в детском саду. С.Н.Захарова 2007г.
- 23 февраля праздники доблести и отваги. Е.А. Никитина 2002г.
- Музыкально – дидактические игры для дошкольников. Н.Г. Кононова 1982г.
- Песенки и праздники для малышей. З.Роот 2007г.
- Развлечения для самых маленьких. М.Ю. Картушина 2010г.
- Музыка в детском саду. Первая младшая группа / Сост.Н.А. Ветлугина, И.Л. Держинская, Л.Н. Комиссарова. М., 1990.
- Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы для детей 4—5 лет. Вып. 3 / Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Держинская, Е. Квитницкая и др. М., 1967.
- Программа «Ладушки». И.М. Каплуновой И.А. Новоскальцевой 1998г.
- Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего возраста. Н.В. Зарецкая 2007г.
- Весёлые песенки для малышей круглый год. Е.А. Гомонова 2001г.
- Музыка в детском саду. Выпуск 1. И.Н.Ветлугина И.Держинская Т. Ломова 1981г.
- Песни, игры, инсценировки для детей младшего возраста. 1985г. А.Гоморев Г.Сергеева
- Песенки для малышей. А.Гоморев Г.Сергеева 1983г.
- Большой праздник для малышей. Н.В. Берцникова 2006г.
- Музыка в детском саду. Выпуск 1. И.Н.Ветлугина И.Держинская Т. Ломова 1981г.
- Календарные праздники для детей среднего возраста. Н.В. Зарецкая 2006г.
- Песни в детском саду для детей старшего возраста. Н. Метлов 1979г.
- Музыка в детском саду. Выпуск 2. И.Н.Ветлугина И.Держинская Т. Ломова 1981г.
- До свиданья, детский сад. А. Казурова Л. Рынева 1984г.
- Выпускные праздники в детском саду. Н. Луконина Л. Чадова 2006г.
- Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

Старшая группа  
(5-6 лет)

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

***Физическая культура.***

**Продолжать формировать правильную осанку;** умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. 132 Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.**

**Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.** Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

• п  
р  
и  
о  
б  
р  
е  
т  
е  
н  
и  
е  
о  
п  
ы  
т  
а  
в  
с  
л  
е  
д  
у  
ю  
щ  
и  
х  
в  
и  
д  
а  
х  
д  
е  
я  
т

ельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Основные направления коррекционно-развивающей работы Образовательная область «Физическое развитие»**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

### Старшая группа

Физкультурные занятия с детьми 5-6лет. Пензулаева Л.И. М.,1986

Теория и методика физического воспитания и развитие ребенка Степаненкова Э. Я.М.,2001

Развитие основных движений у детей 3-7лет. Система работы. Вавилова Е.Н. М.,2007

Праздники здоровья для детей 5-6лет Картушина М.Ю. М2009

Спортивные мероприятия для дошкольников4-7лет. Давыдова М.А. М.,2007

Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7лет. Утробина К.К. М.,2007

Степ-аэробика для дошкольников И.Кузина Дошкольное образование, 2008 №5

Использование степ-скамейки в оздоровительной работе с детьми Белова Т.А. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения 2009 №7

### Подготовительная группа

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет), М.:Просвещение, 2002

Физкультурные занятия с детьми 6-7лет. Пензулаева Л.И. М.,1986

Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста.» Ефименко Н.Н. М.,1999

Спортивные мероприятия для дошкольников4-7лет. Давыдова М.А. М.,2007

Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушениях опорно –двигательного аппарата) пособие для инструкторов лфк., воспитателей, и родителей. Козырева О.В. М.,2003

Ритмическая гимнастика для детей 6-7лет. Акулова А.И. М.,2007

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы;**

Образовательн	Формы	поддержки	детской	Средства,	приемы	поддержки	Технологии
---------------	-------	-----------	---------	-----------	--------	-----------	------------

ая область	инициативы		детской инициативы		
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Познавательные занятия, беседы</p> <p>Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.</p> <p>Наблюдения</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Экскурсии</p> <p>Просмотр мультимедийных презентаций, мультфильмов, фильмов</p> <p>Чтение рассказов, легенд, историй</p> <p>Викторины, научные конференции</p> <p>Макетирование</p> <p>Решение поисковых задач</p>	<p>Самостоятельные развивающие и логические игры</p> <p>Дидактические, настольно – печатные игры</p> <p>Самостоятельные наблюдения</p> <p>Самостоятельная исследовательская деятельность</p>	<p>Участие в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию</p> <p>Создание условий для совместной деятельности взрослых и детей: дидактический материал, оборудование</p> <p>Недирективная помощь детям</p> <p>Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</p>	<p>Создание проблемных практических и познавательных ситуаций, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы</p> <p>Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать</p> <p>Поощрение самостоятельности</p> <p>Побуждение и поддержка детской инициативы</p> <p>Оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.</p> <p>Создание условий для свободного</p>	<p>ТРИЗ</p> <p>Технологии проектной деятельности</p> <p>· Технология исследовательской деятельности</p> <p>· Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Игровые технологии</p> <p>Личностно-ориентированные технологии</p> <p>Интерактивные технологии</p> <p>Технология сотрудничества</p>



				<p>выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности</p> <p>Создание предметно – развивающей среды, стимулирующей развитие поисково – исследовательской деятельности (дидактический материал, оборудование, стимулирующий материал – схемы, стенды, карточки – подсказки)</p> <p>Появление предметов , побуждающих дошкольников к проявлению интеллектуальной активности: новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса.</p>	
<b>Социально – коммуникативные</b>	Концерт для взрослых,	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры	Пример доброго волшебства	Создание условий для развития	Интерактивные технологии

<b>вное развитие</b>	<p>малышей</p> <p>Подарки (вручение подарков, показ их использования)</p> <p>Совместные хороводные и подвижные игры</p> <p>Совместная прогулка</p> <p>Совместный труд</p>	<p>ролевые, режиссерские и театрализованные игры</p> <p>Совместные игры в группе, на прогулке</p> <p>Помощь в выполнении режимных моментов товарищам</p> <p>Помощь взрослым</p>	<p>отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать</p> <p>Поддержка стремления к положительным поступкам</p> <p>Участие в разнообразных делах: в играх, труде</p>	<p>проявлений интереса к игре, труду, желания поиграть, потрудиться со взрослыми и сверстниками</p> <p>Воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе»</p>	<p>Игровые технологии</p> <p>Технологии проектной деятельности</p> <p>Личностно-ориентированные технологии</p> <p>Технология сотрудничества</p>
<b>Речевое развитие</b>	Занятия по развитию речи	Самостоятельные речевые	Культурная языковая среда	Создание условий для участия в	Игровые технологии

	<p>Чтение литературного произведения</p> <p>Обсуждение литературного произведения</p> <p>Инсценирование литературных произведений</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Беседы</p> <p>Разговоры</p> <p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>игры, игры с буквами, звуками и слогами</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке</p> <p>Самостоятельная театрализация</p>	<p>Создание условий для приобретения опыта: положительного о реагирования на предложение общения; установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности</p> <p>Создание условий для приобретения опыта: инициирования вопросов и разговоров о себе, о родителях, о том, что было, когда ребёнок ещё не родился; что произойдёт в ближайшем будущем</p>	<p>разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами)</p>	<p>Интерактивные технологии</p> <p>Технологии проектной деятельности</p> <p>Личностно-ориентированные технологии</p> <p>Технология сотрудничества</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Музыкальные занятия</p> <p>Занятия по изобразительной, конструктивной деятельности</p> <p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>Самостоятельные музыкальные игры и импровизации</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность детей (изобразитель</p>	<p>В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе</p> <p>Поддерживать</p>	<p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</p> <p>Всемерно поощрять</p>	<p>Игровые технологии</p> <p>Интерактивные технологии</p> <p>Технологии проектной деятельности</p> <p>Личностно-</p>

	Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Организация оркестра, ансамбля Выставки творческих работ в ДОУ Концерты Совместное украшение группы к праздникам Посещение музеев, театров, выставок	ная , конструктивно-модельная, музыкальная , театральная и др.)  Творческие импровизации на музыкальных инструментах, в танцах, в пении  Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игры в «концерт», «спектакль» «музыкальные занятия» «оркестр»  Аккомпанемент в пении, танце	стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости  Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей  Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих	самостоятельность детей и расширять ее сферу  Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей  Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)  Проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт	ориентированные технологии  Технология сотрудничества  Технологии нетрадиционных техник рисования  Информационно-коммуникационные технологии
<b>Физическое развитие</b>	Физкультурные занятия Развлечения Праздники	Самостоятельная двигательная активность в течение дня: подвижные и спортивные	Участие в спортивных, подвижных играх, двигательных упражнениях	Создание условий для двигательной активности  Предоставление ребенку	Здоровьесберегающие технологии: медико-профилактические, физкультурно-оздоровительные

	Соревнования	игры, физкультурные упражнения на прогулке	Участие в спортивных праздниках, развлечениях	свободы выбора	Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса, психологическая безопасность
	Физкультурные упражнения на прогулке			Развивающая предметно-игровая среда	
	Физкультминутки			Самостоятельная деятельность в развивающей среде	Игровые технологии
	Кружки, секции				Интерактивные технологии
	Динамические паузы				Технологии проектной деятельности
	Подвижные и спортивные игры				Личностно-ориентированные технологии
	Релаксация				Технология сотрудничества
	Различные гимнастики				

***в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.***

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с

методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста

Для детей старшей компенсирующей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей, посещающих компенсирующие группы, в методический комплект включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

#### **Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание психолого-педагогической поддержки семьям воспитанников в развитии, образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 4) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих ДОО;
- 5) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Организации;
- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- консультирование семей детей, не посещающих ДОО, по проблемам воспитания и развития ребенка.

### В Организации предусмотрены разнообразные формы работы с родителями:

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО;</li><li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО;</li><li>- вовлечение семьи в управление ДОО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</li></ul>
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li><li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОО;</li><li>- информационные стенды для родителей;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт ДОО;</li> <li>- презентация достижений;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</li> <li>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;</li> <li>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др.</li> </ul>
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ДОО, приглашенных научных консультантов;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте ДОО;</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> </ul>
<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> <li>- ПМПк</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья;</li> <li>- специальные тетради с печатной основой;</li> <li>- портфолио ребенка;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;</li> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> </ul>

**2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Дошкольный возраст (3 – 7 лет)**

Виды деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<b>Организованная образовательная деятельность:</b> Познавательные занятия	Поисковые вопросы Наблюдение Рассматривание картин	Создание условий для познавательно – исследовательской деятельности (исследовательские центры, центры науки и естествознания, центры песка и воды и др.)
	Проектная деятельность Беседа Викторины Экскурсии Наблюдения	Демонстрация диафильмов и кинофильмов, видеофильмов Показ образца задания, способа действия Решение проблемных ситуаций	
	<b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах:</b> Создание коллекций Развивающие игры Дидактические игры Рассматривание картин Отгадывание загадок Проектная деятельность Индивидуальная работа по познавательному развитию	Упражнения Элементарные опыты Игры - экспериментирования с разными материалами Моделирование. Дидактические игры Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки	
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b> Развивающие игры Дидактические игры	Объяснение Рассказы воспитателя	

		Чтение художественных произведений	
<b>Коммуникативная</b>	<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b> Занятия по развитию речи</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p><b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах</b> Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игры</p> <p>Использование различных видов театра</p> <p>Обсуждение мультфильмов, телепередач</p> <p>Театрализация</p> <p>Драматизация,</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Чтение художественных произведений</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание картин, игрушек, предметов</p> <p>Ситуативное общение</p> <p>Специальное моделирование игровых ситуаций</p> <p>Речевой образец</p> <p>Объяснение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Упражнение</p> <p>Оценка</p>	<p>Организация речевой среды</p> <p>Обучение на занятиях</p> <p>Общение взрослых и детей</p> <p>Организация центра грамотности и письма</p>

	<p>Индивидуальная работа по развитию речи</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Использование различных видов театра</p> <p>Игры</p>		
<b>Изобразительная</b>	<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Занятия по изобразительной деятельности(рисование, лепка, аппликация)</p> <p><b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах</b></p> <p>Индивидуальная работа по развитию изобразительных умений и навыков</p> <p>Организация выставок</p> <p>Посещение музеев, выставок</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Рисование, лепка, аппликация, раскрашивание</p>	<p>Использование природы, репродукций картин, образца и других наглядных пособий</p> <p>Рассматривание отдельных предметов;</p> <p>Показ воспитателем приемов изображения;</p> <p>Рассматривание детских работ в конце занятия, при их оценке.</p> <p>Беседа, указания воспитателя в начале и в процессе занятия, использование словесного художественного образа.</p> <p>Игровые методы: обыгрывание игрушки, обыгрывание незаконченного и законченного изображения, игровые упражнения, сюжетно – изобразительная игра</p>	<p>Организация предметно развивающей среды (центра искусств, уголка продуктивного творчества, стендов для демонстрации детских работ)</p>

<p><b>Двигательная</b></p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность в группе и на улице:</b>  Физкультурные занятия</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные праздники (зимой, летом)</p> <p>Физкультурные развлечения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Туристические прогулки</p> <p>Проектная деятельность</p> <p><b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах:</b>  Подвижные и спортивные игры</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p> <p>Соревнования</p> <p>Гимнастика пробуждения</p> <p>Прогулки</p> <p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Физические упражнения</p> <p>Спортивные игры</p>	<p>Организация предметно – развивающей среды (физкультурного уголка)</p>
----------------------------	---	---	--

	<p>Физические упражнения</p> <p>Подвижные и спортивные игры</p> <p>Двигательные упражнения</p>		
<b>Игровая</b>	<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b> Дидактические игры</p> <p>Игровые упражнения,</p> <p>Игровые задания</p> <p><b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах:</b> Сюжетно – ролевые игры: бытовые, производственные, общественные</p> <p>Театрализованные игры: игры – эмитации, ролевые диалоги на основе текста.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками – персонажами, предметами – заместителями</p> <p>Игры – фантазирования</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами,</p>	Совместная игра взрослого с детьми	Организация предметно – игровой среды (центр сюжетно – ролевой игры, уголков с настольно – печатными, развивающими играми и пособиями)

	<p>конструкторами, природным материалом</p> <p>Подвижные игры</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Совместная со сверстниками игра: сюжетно- ролевые игры, настольно- печатные игры, дидактические игры</p>		
<b>Музыкальная</b>	<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Музыкальные занятия</p> <p><b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах</b></p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Организация оркестра, ансамбля</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Слушание</p>	<p>Метод убеждения средствами музыки</p> <p>Разъяснение</p> <p>Метод приучения, упражнения</p>	<p>Организация предметно – развивающей среды( музыкальный уголок)</p>

	<p>музыкальных сказок</p> <p>Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Самостоятельное индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкально – дидактические, хороводные игры</p> <p>Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>		
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p><b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах</b></p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций</p> <p>Разучивание</p>	<p>Рассказывание и чтение литературных произведений</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Знакомство с писателями, поэтами, художниками-иллюстраторами</p>	<p>Организация предметно-развивающей среды (литературный центр)</p>



	<p>стихотворений</p> <p>Конкурсы чтецов</p> <p>Праздники Викторины</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Рассматривание книг, иллюстраций</p> <p>Игры по художественным произведениям: сюжетно – ролевые, театрализованные, игры – драматизации, фланелеграф</p>		
<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b></p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Ручной труд: изготовление поделок из природного, бросового материала</p> <p><b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах</b></p> <p>Дежурство</p> <p>Трудовые поручения и задания</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Труд по самообслуживанию</p>	<p>Индивидуальные и коллективные поручения</p> <p>Коллективный труд</p> <p>Дежурство по столовой, в уголке природы, по занятиям</p> <p>Труд рядом</p> <p>Общий труд</p> <p>Совместный труд</p> <p>Показ</p> <p>Объяснение</p> <p>Обсуждение процесса труда и его результатов</p> <p>Оценка</p>	<p>Ознакомление с трудом взрослых;</p> <p>Обучение навыкам труда, организации и планированию деятельности;</p> <p>Организация труда детей в доступном им содержании</p> <p>Организация условий для труда</p>

	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров</p> <p>Труд по ремонту книг</p> <p>Создание макетов</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Обучение отдельным способам выполнения трудовых операций</p>	
<p><b>Конструирование из разного материала</b></p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Занятие по конструированию</p> <p><b>Организованная образовательная деятельность в режимных моментах:</b></p> <p>Конструирование из строительного материала, из деталей конструктора</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Конструирование из строительного материала, из деталей конструктора</p>	<p>Конструирование по образцу.</p> <p>Конструирование по схеме</p> <p>Конструирование по замыслу</p> <p>Конструирование по теме</p> <p>Конструирование по модели</p>	<p>Организация предметно – развивающей среды ( центра конструирования)</p>

### **2.1.3. описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса:**

#### ***а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья***

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Руководитель СП утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО. Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в начале учебного года, в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В старшей и подготовительной к школе группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 3-4-х детей) по понедельникам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня.

Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы.

. Ежедневно проводятся вечерние приемы родителей, учитель-логопед дает рекомендации по закреплению пройденного материала в домашних условиях.

На работу с одной подгруппой детей отводится в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу.

Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Как правило, для фронтальной работы отводятся вторник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), в понедельник и пятницу проводится подгрупповая работа. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы. В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами..

**- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:**

Профессиональная коррекция развития детей с нарушениями речи осуществляется через организацию работы групп компенсирующей направленности.

Коррекционная работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи
- освоение детьми с нарушениями речи Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Воспитательно-образовательный процесс в группах компенсирующей направленности организуется в соответствии с «Программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)», автор Н.В. Нищева.

Количество детей в одной группе – 12 человек, что позволяет педагогу оптимизировать воспитательно-образовательный процесс.

Зачисление в группу компенсирующей направленности воспитанников, имеющих нарушения в развитии устной речи осуществляется на основе заключения по итогам комплексного обследования воспитанников. Обследование проводится территориальной психолого-медико-педагогической комиссией.

**- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь:**

Ассистентом (помощником), оказывающим детям с ОВЗ необходимую помощь является помощник воспитателя (или младший воспитатель).

Ассистент (помощник), кроме участия в проведении занятий, организуемых воспитателем, отводит и приводит детей на индивидуальные и подгрупповые занятия к учителю-логопеду.

**- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале учебного года учитель-логопед указывает лексические темы на учебный год, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем -логопедом.

Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно- дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

#### **Взаимодействие учителя - логопеда с воспитателями**

<b>Задачи, стоящие перед учителем - логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
Обсуждение результатов обследования. Составление педагогической характеристики группы	

в целом	
Воспитание и развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Формирование фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
Обучение детей процессам простого анализа сочетаний звуков	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми
Развитие восприятия ритмико- слоговой структуры слова	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
Формирование навыков словообразования и словоизменения	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок

В реализации основных направлений содержательной работы с детьми с общим недоразвитием речи является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных программных задач. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса, и построения «образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя- логопеда.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог- психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и

творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

**Музыкальный руководитель** помогает в коррекции речевых нарушений путем использования:

- музыкально-ритмических игр;
- упражнений на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюдов на развитие выразительности мимики, жеста;
- игр-драматизаций;
- логопедических распевок.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр, и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на



непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

**Руководитель физической культуры** помогает в коррекции речевых нарушений путем использования:

- пальчиковая гимнастики
- дыхательная гимнастика
- упражнение с массажными мячами
- упражнение на координацию движений
- упражнение на равновесие
- проговаривание стихотворений в движении
- самомассаж

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

### ***б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ***

**-выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;**

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработана «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 3 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных педагогом-психологом Верещагиной

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале

учебного года. Все педагоги заполняют диагностические альбомы.

Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Домашний телефон \_\_\_\_\_

Откуда поступил \_\_\_\_\_

Сведения о родителях:

• мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов) \_\_\_\_\_

• отец (фамилия, имя, отчество, возраст на момент рождения ребенка) \_\_\_\_\_

Национальный язык \_\_\_\_\_

Двуязычие \_\_\_\_\_

Решением ПМПК от протокол № \_\_\_\_\_ принят в логопедическую группу на срок \_\_\_\_\_

Заключение ПМПК \_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты \_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

Решением ПМПК от \_\_\_\_\_ продлен срок пребывания в группе комбинированной/с диагнозом \_\_\_\_\_

На срок \_\_\_\_\_

Ответственный за продление \_\_\_\_\_

Члены ПМПК \_\_\_\_\_

Решением ПМПК от \_\_\_\_\_ продлен срок пребывания в логопедической группе с диагнозом \_\_\_\_\_

На срок \_\_\_\_\_

Ответственный за продление \_\_\_\_\_

Члены ПМПК \_\_\_\_\_

---

---

Решением ПМПК от \_\_\_\_\_ выпускается из логопедической группы с (состояние речи)  
\_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ (тип ДОУ, школы)

---

Ответственный за выпуск \_\_\_\_\_

---

Члены ПМПК

---

---

Общий анамнез

Неблагоприятные факторы развития \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Перенесенные заболевания:

• до года

---

---

• после года

---

---

---

---

---

---

Ушибы, травмы головы

---

---

Судороги при высокой температуре \_\_\_\_\_

Раннее развитие

Голову держит с (в норме: с 1,5 мес.) \_\_\_\_\_

Сидит с (в норме: с 6 мес.) \_\_\_\_\_

Ползает с (в норме: с 6—7 мес.) \_\_\_\_\_

Стоит с (в норме: с 10—11 мес.) \_\_\_\_\_

Ходит с (в норме: с 11—12 мес.) \_\_\_\_\_

Узнает близких с (в норме: с 2,5—3 мес.) \_\_\_\_\_

Первые зубы появились в (в норме: в 6—8 мес.) \_\_\_\_\_

Количество зубов к году (в норме: 8 зубов) \_\_\_\_\_

Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты)

Педиатр

---

---

---

Невролог

---

---

---

---

---

Психоневролог

---

---

---

---

---

Оториноларинголог

---

---

---

Офтальмолог

---

---

---

Хирург

---

---

---

Ортопед

---

---

Речевой анамнез Гуление в (в норме: с 2-х мес.) \_\_\_\_\_

Лепет в (в норме: с 4—6 мес.) \_\_\_\_\_

Первые слова (в норме: около года) \_\_\_\_\_

Первые фразы в (в норме: от 1,5 до 2-х лет) \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине

---

---

---

---

---

---

---

---

Использование жестов (замена речи, дополнение речи) \_\_\_\_\_

Отношение членов семьи к речевому дефекту \_\_\_\_\_

Занимались ли с логопедом \_\_\_\_\_

Результаты занятий с логопедом \_\_\_\_\_

### **Исследование поведения и эмоциональной сферы**

1. Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проявляет негативизм) \_\_\_\_\_

---

2. Адекватность эмоциональных реакций

---

3. Устойчивость эмоциональных реакций (наличие импульсивности или эмоциональная стабильность)

---

---

### **Исследование неречевых психических функций**

1. Исследование слухового восприятия:

- дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек (дудочки, колокольчика, пищалки, погремушки)
- 
-

• определение направления звука \_\_\_\_\_

• восприятие и воспроизведение ритма \_\_\_\_\_

4 года

5 лет

6 лет

2. Исследование зрительного восприятия:

• различение цвета, умение соотносить цвета (показать по просьбе логопеда предметы заданного цвета, подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца, к шапочкам соответствующие по цвету шарфики),

4 года (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный)

5 лет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, розовый, черный) \_\_\_\_\_

6 лет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый, серый, белый, черный)

• восприятие формы (показать по просьбе логопеда заданные геометрические фигуры и формы)

4 года (круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб) \_\_\_\_\_

5 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб) \_\_\_\_\_

6 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр) \_\_\_\_\_

3. Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления:

• ориентировка в пространстве

4 года (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади)

5 лет (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа)

6 лет (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева  
внизу, справа сверху, слева сверху, справа внизу)

• ориентировка в схеме собственного тела:

4 года (показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу)

---

---

5 лет (показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо)

---

---

6 лет (показать правой рукой левый глаз, левой рукой — правое ухо)

---

---

• складывание картинок из частей:

4 года (2—4 части, вертикальный и горизонтальный разрезы)

---

---

5 лет (4—6 частей, вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы)

---

---

6 лет (6—8 частей, вертикальный, горизонтальный, диагональный и фигурный разрезы)

---

---

• складывание фигур из палочек по образцу:

4 года («стульчик» и «кровать» из четырех палочек, «лесенка» из пяти палочек)

---

---

5 лет («домик» и «елочка» из шести палочек, «лесенка» из семи палочек)

---

---

• складывание фигур из палочек по памяти:

6 лет («елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек)

---

---

### **Анатомическое строение артикуляционного аппарата**

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы)

---

---

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)

---

---

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный)

---

Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель)

---

Мягкое небо (отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка)

---

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка)

---

Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области)

---

### Исследование состояния моторной сферы

1. Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений — заполняется после проведения тестовых упражнений)

5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

• выполнение упражнений:

5 лет (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; поймать мяч; перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку)

---

6 лет (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; подбросить и поймать мяч; влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее)

---

2. Состояние ручной моторики (объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости или амбидекстрии — заполняется после тестовых упражнений)



5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

5 лет (одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, обеих рук) \_\_\_\_\_ (рук)

6 лет (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом — на левой)

• кинетическая основа движений:

5 лет (упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой)

6 лет (упражнение «Игра на рояле», проба «кулак-ребро-ладонь» правой рукой, левой рукой) \_\_\_\_\_

• навыки работы с карандашом:

5 лет (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека) \_\_\_\_\_

6 лет (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека) \_\_\_\_\_

• манипуляции с предметами:

5 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки) \_\_\_\_\_

6 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата)

3. Состояние мимической мускулатуры (наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок — заполняется после проведения тестовых упражнений)

5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

• выполнение упражнений:

5 лет (закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос) \_\_\_\_\_

6 лет (закрыть правый глаз, левый глаз; прищурить глаза, нахмурить брови, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку)

• наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок

5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

4. Состояние артикуляционной моторики (наличие или отсутствие движений, тонус, объем, способность к переключению, замены, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка — заполняется после проведения тестовых упражнений — заполняется после проведения тестовых упражнений)

5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

• движения нижней челюсти:

5 лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков) \_\_\_\_\_

6 лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков; подвигать нижней челюстью вправо-влево) \_\_\_\_\_

• движения губ:

5 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений) \_\_\_\_\_

6 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений; поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы; опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы) \_\_\_\_\_

• движения языка:

5 лет (показать широкий язычок — «лопату», показать узкий язычок — «жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положить язычок сначала на верхнюю губу, потом — на нижнюю — «качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом — правого — «мятник») \_\_\_\_\_

6 лет (показать широкий язычок — «лопату», показать узкий язычок — «жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положить язычок сначала на верхнюю губу, потом — на нижнюю — «качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом — правого — «мятник»; облизать кончиком языка губы по кругу — «вкусное варенье») \_\_\_\_\_

• движения мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть):

5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

### **Исследование состояния импрессивной речи**

1. Пассивный словарь:

• понимание существительных (показать на картинках по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов)

5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

• умение обобщать (показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов,

относящихся к одному понятию)

5 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы)

---

6 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт) \_\_\_\_\_

• понимание действий (показать по предложенным картинкам)

5 лет (птица летит, рыба плывет, слон идет, лягушка прыгает, змея ползет)

---

6 лет (строитель строит, уборщица убирает, продавец продает, покупатель покупает) \_\_\_\_\_

• понимание признаков (показать по предложенным картинкам)

5 лет (круглое печенье, квадратное печенье, треугольное печенье, овальное печенье; холодное мороженое, горячий чай; горькое лекарство, сладкое варенье)

---

6 лет (прямоугольная салфетка, многоугольная салфетка; молодой человек, старый человек; веселый мальчик, грустный мальчик; высокий дом, низкий дом)

---

2. Понимание различных форм словоизменения:

• дифференциация единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам)

5 лет (глаз— глаза, стул — стулья, лист — листья, окно — окна)

---

6 лет (рукав — рукава, пень — пни, гнездо — гнезда, перо — перья, ухо — уши)

---

• понимание предложно-падежных конструкций с предлогами

5 лет (в, на, у, под, за, по) \_\_\_\_\_

6 лет (в, на, у, под, над, за, по, с, из, из-за, из-под) \_\_\_\_\_

• понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных

5 лет (носок-носочек, чашка-чашечка, окно-окошечко) \_\_\_\_\_

6 лет (нож-ножик, рукавица-рукавичка, одеяло-одеяльце) \_\_\_\_\_

• дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (показать по

предложенным картинкам)

5 лет (птица летит — птицы летят, машина едет — машины едут)

---

---

6 лет (мальчик читает — мальчики читают, девочка ест — девочки едят)

---

---

• дифференциация глаголов с различными приставками (показать по предложенным картинкам)

5 лет (птица вылетает из клетки, птица влетает в клетку)

---

6 лет (мальчик переходит дорогу, мальчик перебегает дорогу, мальчик подбегает к дому) \_\_\_\_\_

---

3. Понимание отдельных предложений и связной речи:

5 лет (Собака бежит за мальчиком. Мальчик бежит за собакой.)

---

---

6 лет (Бабочка сидит на цветке, который уже распустился. Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился.) \_\_\_\_\_

• понимание текста

5 лет (сказка «Колобок») \_\_\_\_\_

6 лет (сказка «Теремок») \_\_\_\_\_

4. Состояние фонематического восприятия:

• дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать по картинкам)

5 лет

мышка — мишка \_\_\_\_\_

почка — бочка \_\_\_\_\_

катушка — кадушка \_\_\_\_\_

корка — горка \_\_\_\_\_

6 лет

мышка — мошка \_\_\_\_\_

пашня — башня \_\_\_\_\_

сова — софа \_\_\_\_\_

крот — грот \_\_\_\_\_

• дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (показать по картинкам):

5 лет

речка — редька \_\_\_\_\_  
цвет — свет \_\_\_\_\_  
челка — шелка \_\_\_\_\_  
рейка — лейка \_\_\_\_\_  
6 лет  
лук — люк \_\_\_\_\_  
марка — майка \_\_\_\_\_  
ель — гель \_\_\_\_\_  
плач — плащ \_\_\_\_\_

### Исследование экспрессивной речи

Характер экспрессивной речи:

5 лет \_\_\_\_\_  
6 лет \_\_\_\_\_

1. Активный словарь.

Имена существительные:

- назвать по 4—5 имен существительных по предложенным логопедом темам

5 лет  
Мебель: \_\_\_\_\_  
Овощи: \_\_\_\_\_  
Фрукты: \_\_\_\_\_  
Птицы: \_\_\_\_\_  
6 лет  
Ягоды: \_\_\_\_\_  
Насекомые: \_\_\_\_\_  
Животные: \_\_\_\_\_  
Транспорт: \_\_\_\_\_

- назвать части тела и части предметов (по картинкам)

5 лет  
Нос \_\_\_\_\_ рукав \_\_\_\_\_  
Рот \_\_\_\_\_ воротник \_\_\_\_\_  
Шея \_\_\_\_\_ пуговица \_\_\_\_\_  
живот \_\_\_\_\_ кабина машины \_\_\_\_\_  
грудь \_\_\_\_\_ руль \_\_\_\_\_  
6 лет  
Локоть \_\_\_\_\_ манжета \_\_\_\_\_  
ладонь \_\_\_\_\_ петля для пуговицы \_\_\_\_\_  
затылок \_\_\_\_\_ фары \_\_\_\_\_

висок \_\_\_\_\_ мотор \_\_\_\_\_

• назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты, изображенные на картинке

5 лет

Стул, стол, шкаф \_\_\_\_\_

Огурец, помидор, морковь \_\_\_\_\_

Яблоко, банан, апельсин \_\_\_\_\_

Воробей, голубь, сова \_\_\_\_\_

6 лет

Клубника, смородина, черника \_\_\_\_\_

Муха, комар, бабочка \_\_\_\_\_

Кошка, собака, корова \_\_\_\_\_

Самолет, автобус, машина \_\_\_\_\_

• подобрать антонимы (слова «наоборот»)

6 лет

Друг \_\_\_\_\_ добро \_\_\_\_\_

Горе \_\_\_\_\_ горячий \_\_\_\_\_

Легкий \_\_\_\_\_ длинный \_\_\_\_\_

Давать \_\_\_\_\_ поднимать \_\_\_\_\_

Глаголы:

5 лет (ответить на вопросы логопеда):

Как передвигаются птицы? (летают) \_\_\_\_\_

Как передвигаются рыбы? (плавают) \_\_\_\_\_

Как передвигается змея? (ползает) \_\_\_\_\_

Как передвигается лягушка? (прыгает) \_\_\_\_\_

Как передвигается человек? (ходит) \_\_\_\_\_

Кошка мяукает. А собака что делает? (лает) \_\_\_\_\_

А как подает голос корова? (мычит) \_\_\_\_\_

А как подает голос петух? (кукарекает) \_\_\_\_\_

6 лет (ответить на вопросы логопеда): Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (кукует)

А как подает голос волк? (воет) \_\_\_\_\_

А как подает голос лошадь? (ржет) \_\_\_\_\_

А как подает голос овца? (блеет) \_\_\_\_\_

Врач лечит. А что делает учитель? (учит) \_\_\_\_\_

А что делает продавец? (продает) \_\_\_\_\_

А что делает маляр? (красит) \_\_\_\_\_

А что делает швея? (шьет) \_\_\_\_\_

Имена прилагательные:

- назвать предъявленные цвета

5 лет

Красный \_\_\_\_\_

Оранжевый \_\_\_\_\_

Желтый \_\_\_\_\_

Зеленый \_\_\_\_\_

Голубой \_\_\_\_\_

Синий \_\_\_\_\_

Белый \_\_\_\_\_

Черный \_\_\_\_\_

6 лет

Красный \_\_\_\_\_

Оранжевый \_\_\_\_\_

Желтый \_\_\_\_\_

Зеленый \_\_\_\_\_

Голубой \_\_\_\_\_

Синий \_\_\_\_\_

Фиолетовый \_\_\_\_\_

Розовый \_\_\_\_\_

Белый \_\_\_\_\_

Черный \_\_\_\_\_

Серый \_\_\_\_\_

Коричневый \_\_\_\_\_

- назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки)

5 лет

Солнце какое? (круглое) \_\_\_\_\_

Печенье какое? (квадратное) \_\_\_\_\_

Косынка какая? (треугольная) \_\_\_\_\_

Огурец какой? (овальный) \_\_\_\_\_

6 лет

Руль какой? (круглый) \_\_\_\_\_

Окно какое? (квадратное) \_\_\_\_\_

Флажок какой? (треугольный) \_\_\_\_\_

Слива какая? (овальная) \_\_\_\_\_

Одеяло какое? (прямоугольное) \_\_\_\_\_

2. Состояние грамматического строя речи.

• употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (образовать по аналогии):

5 лет

Рот — рты

Лев

Река

Ухо

Кольцо

6 лет

Глаз — глаза

Лист

Стул

Дерево

Пень

Воробей

• употребление имен существительных в косвенных падежах:

• образование существительных множественного числа в родительном падеже (ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам):

5 лет

Шаров

Ключей

Берез

Ложек

Окон

6 лет

Карандашей

Листьев

Книг

Вилок

Ведер

• согласование прилагательных с существительными единственного числа (назвать по картинкам):

5 лет

Оранжевый апельсин

Голубая бабочка

Белое блюдо

6 лет



Фиолетовый колокольчик

Серая ворона

Розовое платье

• употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам):

5 лет

Где сидит снегирь? (на дереве) \_\_\_\_\_

Где стоит машина? (в гараже) \_\_\_\_\_

У кого кукла? (у девочки) \_\_\_\_\_

Где стоит коза? (за забором) \_\_\_\_\_

Где едет машина? (по дороге) \_\_\_\_\_

6 лет

Где лежит мяч? (под столом) \_\_\_\_\_

Где летает бабочка? (над цветком) \_\_\_\_\_

Откуда вылетает птичка? (из клетки) \_\_\_\_\_

Откуда прыгает котенок? (с кресла) \_\_\_\_\_

• употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам):

5 лет

Два мяча

Пять мячей

Две розы

Пять роз

Два окна

Пять окон

6 лет

Два пня

Пять пней

Два воробья

Пять воробьев

Две шали

Пять шалей

Два ведра

Пять ведер

• образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по картинкам):

5 лет

Забор — заборчик \_\_\_\_\_

Носок — носочек \_\_\_\_\_

Лента — ленточка \_\_\_\_\_

Окно — окошечко \_\_\_\_\_

6 лет

Палец — пальчик \_\_\_\_\_

Изба — избушка \_\_\_\_\_

Крыльцо — крылечко \_\_\_\_\_

Кресло — креслице \_\_\_\_\_

• образование названий детенышей животных:

5 лет

У зайчихи \_\_\_\_\_

У волчицы \_\_\_\_\_

У белки \_\_\_\_\_

У козы \_\_\_\_\_

6 лет

У медведицы \_\_\_\_\_

У бобрехи \_\_\_\_\_

У барсучихи \_\_\_\_\_

У собаки \_\_\_\_\_

У коровы \_\_\_\_\_

• образование относительных прилагательных:

6 лет

Стол из дерева (какой?) — Деревянный.

Аквариум из стекла (какой?) \_\_\_\_\_

Крыша из соломы (какая?) \_\_\_\_\_

Стена из кирпича (какая?) \_\_\_\_\_

Шапка из меха (какая?) \_\_\_\_\_

Носки из шерсти (какие?) Сапоги из резины (какие?)

Крепость из снега (какая?)

Лопатка из металла (какая?)

Сок из яблок (какой?)

• образование притяжательных прилагательных:

6 лет

Очки бабушки (чьи?) — бабушкины

Туфли мамы (чьи?)

Усы кошки (чьи?)

Хвост лисы (чей?)

Берлога медведя (чья?)

Гребень петуха (чей?)

- образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делает мальчик?» по картинкам):

6 лет

Мальчик выходит из дома. Мальчик отходит от дома. \_\_\_\_\_

Мальчик подходит к магазину. \_\_\_\_\_

Мальчик переходит улицу. \_\_\_\_\_

Мальчик обходит лужу. \_\_\_\_\_

Мальчик входит в дом. \_\_\_\_\_

- образование глаголов совершенного вида (составить предложения по картинкам):

6 лет

Девочка строит домик. Девочка построила домик. \_\_\_\_\_

Мальчик красит вертолет. \_\_\_\_\_

#### 4. Состояние связной речи.

- Пересказ текста из нескольких предложений:

5 лет

- Пересказ текста из нескольких предложений:

Рыбалка. Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

- Составление рассказа по серии картинок:

6 лет

5. Исследование фонетической стороны речи. Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за логопедом с опорой на наглядность):

5 лет

Самолет

Скворец

Фотограф

Микстура

Парашютист

Погремушка

Сестренка развешивает простыни.

В универсаме продают продукты. \_\_\_\_\_

Парашютисты готовятся к прыжку. \_\_\_\_\_

6 лет

Тротуар \_\_\_\_\_

Градусник \_\_\_\_\_

Фотоаппарат \_\_\_\_\_

Экскаватор \_\_\_\_\_

Виолончелист \_\_\_\_\_

Регулировщик \_\_\_\_\_

Виолончелист укладывает инструмент в футляр.

Регулировщик руководит движением на перекрестке.

У фотографа фотоаппарат со вспышкой.

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков):

[р], [р'] \_\_\_\_\_

5 лет (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э] \_\_\_\_\_

Согласные

[б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] \_\_\_\_\_ [в], [ф], [в'], [ф']

[д],[т],[н], [д'],[т'],[н'] \_\_\_\_\_

[г], [к], [х], [г'], [к'], [х'] \_\_\_\_\_

[й] \_\_\_\_\_

[с], [з], [ц], [с'], [з'] \_\_\_\_\_

[ш], [ж] \_\_\_\_\_

[ч], [щ] \_\_\_\_\_

[л], [л'] \_\_\_\_\_

[р], [р'] \_\_\_\_\_

6 лет (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э] \_\_\_\_\_

Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] \_\_\_\_\_

[в], [ф], [в'], [ф'] \_\_\_\_\_

[д],[т],[н], [д'],[т'],[н'] \_\_\_\_\_

[г], [к], [х], [г'], [к'], [х'] \_\_\_\_\_

[й] \_\_\_\_\_

[с], [з], [ц], [с'], [з'] \_\_\_\_\_

[ш], [ж] \_\_\_\_\_

[ч], [щ] \_\_\_\_\_

[л], [л'] \_\_\_\_\_

[p], [p'] \_\_\_\_\_

6. Состояние дыхательной и голосовой функций:

- тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное)

\_\_\_\_\_

- объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_

- продолжительность речевого выдоха \_\_\_\_\_

- сила голоса \_\_\_\_\_

- модуляция голоса \_\_\_\_\_

5 лет

- тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное)

\_\_\_\_\_

- объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- продолжительность речевого выдоха \_\_\_\_\_

- сила голоса \_\_\_\_\_

- модуляция голоса \_\_\_\_\_

6 лет

- тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное)

\_\_\_\_\_

- объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_

- продолжительность речевого выдоха \_\_\_\_\_

- сила голоса \_\_\_\_\_

- модуляция голоса \_\_\_\_\_

7. Особенности динамической стороны речи.

5 лет

- темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_

- ритм (нормальный, дисритмия) \_\_\_\_\_

- паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке)

\_\_\_\_\_

- употребление основных видов интонации

6 лет

- темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_

- ритм (нормальный, дисритмия) \_\_\_\_\_

- паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке)

---

• употребление основных видов интонации \_\_\_\_\_

8. Состояние фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза.

Повторение слогов с оппозиционными звуками:

5 лет

ба-па-ба \_\_\_\_\_ па-ба-па \_\_\_\_\_

да-та-да \_\_\_\_\_ та-да-та \_\_\_\_\_

га-ка-га \_\_\_\_\_ ка-га-ка \_\_\_\_\_

за-са-за \_\_\_\_\_ са-за-са \_\_\_\_\_

та-тя-та \_\_\_\_\_ тя-та-тя \_\_\_\_\_

6 лет

са-ша-са \_\_\_\_\_ ша-са-ша \_\_\_\_\_

жа-ша-жа \_\_\_\_\_ ша-жа-ша \_\_\_\_\_

са-ца-са \_\_\_\_\_ ца-са-ца \_\_\_\_\_

ча-тя-ча \_\_\_\_\_ тя-ча-тя \_\_\_\_\_

ла-ля-ла \_\_\_\_\_ ля-ла-ля \_\_\_\_\_

Выделение начального ударного из слов.

5 лет

Астра \_\_\_\_\_ арка \_\_\_\_\_

Осень \_\_\_\_\_ озеро \_\_\_\_\_

Улей \_\_\_\_\_ уши \_\_\_\_\_

Иглы \_\_\_\_\_ искры \_\_\_\_\_

Выделение конечного согласного из слов.

6 лет Кот \_\_\_\_\_ суп \_\_\_\_\_

Сом \_\_\_\_\_ лимон \_\_\_\_\_

Мох \_\_\_\_\_ сок \_\_\_\_\_

Выделение \_\_\_\_\_ согласного из слов.

6 лет

Мост банка \_\_\_\_\_

Пол тапки \_\_\_\_\_

Дом нос \_\_\_\_\_

Вода фартук \_\_\_\_\_

Кот \_\_\_\_\_ год \_\_\_\_\_ хлеб \_\_\_\_\_

Определение последовательности звуков в слове.

6 лет

Кот вата \_\_\_\_\_

Дом дубы \_\_\_\_\_

Определение количества звуков в словах.

6 лет

Бык вата \_\_\_\_\_

Дом \_\_\_\_\_ банан \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение (4 года)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Логопед \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Руководитель СП \_\_\_\_\_

М. П.

Логопедическое заключение (5 лет)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Логопед \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Руководитель СП \_\_\_\_\_

М. П.

Логопедическое заключение (6 лет)

---

---

---

---

---

---

---

---

Логопед \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Руководитель СП \_\_\_\_\_

М. П.

### **Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики**

**Сбор анамнестических данных.** Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

**Проведение обследования.** Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций. Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов.



Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты. Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик. Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

**Исследование зрительного восприятия** проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Пятилетний ребенок подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов. Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы.

Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр. Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему.

Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее. Он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху. Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Четырехлетнему ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Пятилетний ребенок должен так же показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой — правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т. д. Пятилетнему ребенку можно предложить

сложить картинки из 4 — 6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком.

Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Четырехлетний ребенок складывает из четырех палочек «стульчик» и «кроватьку», из пяти палочек — «лесенку». Пятилетний — «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний — «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» — из семи палочек.

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области). Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. При чем, если восприятие речи ребенком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом.

Пятилетнему ребенку логопед, кроме перечисленных упражнений, предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге.

Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

**Исследование состояния ручной моторики** четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведерко и поочередное их вынимание, перекалывание мелких игрушек из одной руки в другую).

Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец

выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком. Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках.

Для проверки кинетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой. Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке.

Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой.

Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь — кулак — ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверая навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека.

Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата. После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений. Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки.

Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос.

Шестилетний ребенок по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя состояния артикуляционной моторики четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а

потом левого.

Пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жало», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник».

Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем.

Четырехлетнему ребенку логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки.

Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула.

Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика. Затем логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды.

Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок показывает по просьбе

логопеда сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда показывает, где: дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок — где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши. Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку предлагается показать еще и, где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний — нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце. Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где: кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где: птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где: мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят.

Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку; а потом — картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи».

Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы. Пятилетний ребенок должен показать по

просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи». Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи». Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении. Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот — кит, дом — дым, уточка — удочка, киска — миска, коса — коза, мишка — миска, кочка — кошка, малина — Марина. Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка — мишка, почка — бочка, катушка — кадушка, корка — горка, речка — редька, цвет — свет, челка — щелка, рейка — лейка. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка — мошка, пашня — башня, сова — софа, крот — грот, лук — люк, марка — майка, ель — гель, плач — плащ.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики.

Логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов.

Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины.

Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль.

Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению.

Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний — мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний — ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг — враг, горе — радость, легкий — тяжелый, давать — брать, добро — зло, горячий — холодный, длинный — короткий, поднимать — опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. и т. п.).

Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. и т. п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?».

Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель учит. Маляр красит. И т. п.). Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками.

Четырехлетний ребенок называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний — к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний — фиолетовый, розовый, коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т. п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное.

Исследовав состояние словаря, логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных.

Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол — столы, кот — коты, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки, окно — окна. Пятилетнему ребенку предлагаются следующие пары: глаз — глаза, рот — рты, река — реки, ухо — уши, кольцо — кольца. Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев — львы, лист — листья, стул — стулья, воробей — воробьи, дерево — деревья, пень — пни. Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика? (Мяча). Кому мальчик дает мяч? (Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машину). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка? (О мышке)». Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка,

белое блюдце. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине). «У кого мячик?» (У мальчика)». Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)». Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин». Пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон». Шестилетний ребенок образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер». Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «Стол — столик, сумка — сумочка, чашка — чашечка, ведро — ведерочко».

Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор — заборчик, носок — носочек, лента — ленточка, окно — окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец — пальчик, изба — избушка, крыльцо — крылечко, кресло — креслице». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи — лосенок. А у кошки кто? И т. п.» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом: «У кошки — котенок. У лисы — лисенок. У утки — утенок. У слоники — слоненок». Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «У медведицы — медвежонок. У бобрихи — бобренок. У барсучихи — барсучонок. У собаки — щенок. У коровы — теленок».

Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?» Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Далее ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на



вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом).

Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет». Проверяя состояние связной речи, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений.

Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок». Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа «Рыбалка».

Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша, и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».<sup>62</sup> Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырёх картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры.

Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька.

Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погребушка. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку.

Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях.

Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть

картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя навыки фонематического восприятия, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля. Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов.

Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных.

Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития).

Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др.), указываются синдромы, выявленные невропатологом. И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

**- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с**

**рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);**

Индивидуально ориентированная психолого-медико-педагогическая помощь ребёнку с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) организуется в соответствии с «Программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)», автор Н.В. Нищева.

Психолого-медико-педагогический консилиум СП детский сад «Красная Шапочка» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Большая Глушица посредством диагностической работы выявляет динамику развития ребёнка, динамику освоения программы ДОО, взаимодействует с родителями (законными представителями) ребёнка, готовит документацию на ребёнка для прохождения территориальной ПМПК.

В соответствии с рекомендациями ПМПК с ребёнком с ТНР проводится индивидуально ориентированная помощь следующими специалистами: педагогом-психологом (коррекционно-развивающие занятия по развитию высших психических функций); музыкальным руководителем (логоритмика и др. формы музыкальной деятельности); инструктором по физической культуре (развитие общей моторики и др.); учителем-логопедом; воспитателем.

**- организация освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.**

Дети с ТНР осваивают программное содержание по всем пяти образовательным областям («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования СП детский сад «Красная Шапочка» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Большая Глушица.

**в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

Перечень программ и технологий	Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.
Перечень пособий	<p style="text-align: center;"><b>Учебно – методическая литература учителя – логопеда</b></p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3–й уровень;</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 -7 лет с общим недоразвитием речи. М.: Мозаика – Синтез. Творческий Центр «Сфера», 2005</p> <p>Теремкова Н.Е. –Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР</p>

Ткаченко Т. А. «Комплексная система коррекции общего недоразвития речи у дошкольников», рекомендованную МО РФ СПб. : ДЕТСТВОПРЕСС, 2000;

Ткаченко Т. А. Программа. Развитие связной речи у ребёнка 4-6 лет .-М. : Ювента, 2008

Ткаченко Т. А. Использование схем в составлении описательных рассказов М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Коррекция фонетических нарушений. Подготовительный этап. Пособие для логопеда. М. : Владос, 2006

Ткаченко Т. А. Логопедическая энциклопедия. - М. : ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008

Ткаченко Т. А. Учимся писать. Методика обучения грамотному письму. - М. : Росмэн-Пресс, 2008

Ткаченко Т. А. Методическое руководство для проведения упражнений лексико –грамматические представления. Формирование и развитие. М. : Гном и Д, 2003

Ткаченко Т. А. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам. Пособие для логопеда. (методика, система упражнений, 16 картин). – М. : Владос, 2006. - (Библиотека логопеда) .

Ткаченко. Т. А. Книга. Пишем грамотно и красиво. Тренируем руку. – М. : Владос, (Коррекционная педагогика) .

Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Фонематическое восприятие. Формирование и развитие. - М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Звуковой анализ и синтез. Формирование навыков. - М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Слоговая структура слова. Коррекция нарушений. - М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Лексико –грамматические представления. Формирование и развитие--- М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Готовим дошкольника к письму. - М. : Литур, 2010

Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Обогащаем словарный запас. - М. : КнигоМир, 2011

Ткаченко Т. А. Логопедические упражнения. - М. : Эксмо, 2012

Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие

мелкой моторики. - М. : Эксмо, 2011

Ткаченко Т. А. Наглядный материал. Схемы для составления предложений и рассказов. - М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Логические упражнения для развития речи. - М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Наглядный материал. Картины – трансформеры для составления рассказов. - М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Наглядный материал. Формирование навыков общения и этических представлений у детей (36 картин + методичка) - М. : Книголюб, 2007

Ткаченко Т. А. Рабочая тетрадь. Развитие логики и речи по картинам с проблемным сюжетом у дошкольника 4-7 лет. - М. : Ювента, 2007

Ткаченко Т. А. Рабочая тетрадь. Занятия по картинам с проблемным сюжетом для развития связной речи у дошкольника 4-7 лет. М. : Гном и Д, 2003

Ткаченко. Т. А. Рабочая тетрадь. Формирование описательной речи у дошкольника 5-7 лет (по 11 лексическим темам) .- М. : Ювента, 2008

Ткаченко. Т. А. Рабочая тетрадь. Легко и точно подбираем слова. - М. : Ювента, 2008

Ткаченко. Т. А. Календарный план логопедических занятий по коррекции ОНР у детей. Старшая группа. - М. : Книголюб, 2006

Ткаченко. Т. А. Комплексное обследование дошкольника 3-6 лет: Рабочая тетрадь. - М. : Ювента, 2007

Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Чиркина Г. В. Программно-методические рекомендации. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР». – М. : Дрофа, 2000

Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. «Айрис – Пресс». Москва 2007.

Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. - М. : «Дрофа», 2009

**Учебно-методическая литература педагога -психолога**

1. 500 игр и заданий для чудо – воспитания. / Составитель

- В.Надеждина. – Минск: Харвест, 2007.
2. Акимова Г.Е. Расту, играю, развиваюсь! Занятия с ребенком от рождения до шести лет. – Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
  3. Антонова Л.Г. Развитие речи. Уроки риторики. - Ярославль: Академия развития, 1997.
  4. Антонова О.В. Умные игры. Умные дети. Развивающие игры и упражнения для детей 5 лет. – Новосибирск, 2008.
  5. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: Книголюб, 2004.
  6. Афонькина Ю.А. Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. – Волгоград: Учитель, 2012.
  7. Беззубцева Г.В, Андриевская А.Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. - М.: Гном, 2003.
  8. Белякова О.В. 100 лучших игр для подготовки к школе. – М.: Айрис-Пресс, 2007.
  9. Боровик О.В. Развиваем воображение. Методические рекомендации. – М.: ООО «ЦГЛ РОН», 2000.
  10. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: академия развития, 1996.
  11. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2009.
  12. Виноградова Е.А. Вредные привычки. – М.: АСТ, 2007.
  13. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Система воспитания индивидуальности дошкольников. – Воронеж, 2007.
  14. Гаврилова С.В. Готов ли ваш ребенок к поступлению в школу? Часть 1. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2002.
  15. Гаврилова С.В. Готов ли ваш ребенок к поступлению в школу? Часть 2. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2002.
  16. Гаврина С.Е. Большой учебник для маленьких учеников. – Ярославль: Академия развития, 2006.
  17. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психолого-коррекционной и развивающей работе с детьми. – М.: НКЦ, 2011.
  18. Гойжа Н.В. Интенсивный курс подготовки к школе. – М.: Айрис-Пресс, 2006.
  19. Диагностика готовности ребенка к школе. Под ред Н.Е.

- Вераксы. – М.: Мозайка-Синтез, 2010.
20. Дмитриева В.Г., Новиковская О.А. 200 развивающих упражнений от рождения до школы. – М.: Сова, 2007.
21. Дон Лайтер. Воспитание ребенка. 50 эффективных способов научить вашего ребенка правильно себя вести. – М.: АСТ Астрель, 2006.
22. Жукова О.С. Развиваем логику и речь. – М.: Астрель, 2008.
23. Зимина Н.В. 150 лучших развивающих игр для детей 3-5 лет. – Ярославль: Академия развития, 2009.
24. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. – М.: Скрипторий 2003, 2006.
25. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Составитель Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко. – М.:Просвещение, 1989.
26. Иофина И.О. Как успокоить капризного ребенка? – М.: Издательство АСТ, 2006.
27. Истратова О.Н. Большая книга детского психолога. –Ростов на/Д: Феникс,2008.
28. Истратова О.Н., Эксакусто Т.В. Справочник психолога. – Ростов –н/Д.: Феникс, 2006.
29. Калачёва Л.Д., Прохорова Л.Н. Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях. Достижение детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы дошкольного образования. – М.: НКЦ, 2012.
30. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. – М.: Книголюб, 2004.
31. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. – М.: Книголюб, 2004.
32. Комплексные занятия в подготовительной группе. Составитель А.В.Пугина. – Волгоград: Учитель, 2008.
33. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
34. Корнеева Е.Н. Если в семье конфликт. – Ярославль: Академия развития, 2001.
35. Коскова Н.В. Раз, два, три, четыре – сосчитаем дырки в сыре... Развивающие игры и упражнения для детей четырех лет. –

Новосибирск, 2007.

36. Кравцова Е.Е. Психологические основы дошкольного воспитания. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2005.

37. Леонова Н.В. Лучшие развивающие игры для детей от 7 до 11 лет. – М.: Дом. 21 век, 2007.

38. Майерс Д. Социальная психология. – С-Пб: Питер, 2001.

39. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

40. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М.: Педагогика, 1985.

41. Новиковская О.А. Игры и упражнения для развития речи. Ничего никому не скажу! – М.: АТС, 2007.

42. О.Е. Девятова, Прохорова Л.Н. Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях. Готовность детей к обучению в школе. – М.: НКЦ, 2011.

43. Образцова Л. Ребенок с характером. Вождь краснокожих. – М.: АСТ, 2006.

44. Осипова А.А. Общая психокоррекция. – М.: Сфера, 2004.

45. Развивающие игры от года до трех лет. Составитель Е.А. Бондаренко. – М.: Издательство АСТ, 2003.

46. Ребенок. Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление. Под ред. Ю.Ф.Гаркуши. – М., 2003.

47. Речицкая Е.Г., Сошина Е.А. Развитие творческого воображения младших школьников. – М.: Владос, 2000.

48. Роньжина А.С. Занятия с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2004.

49. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога детского образовательного учреждения. – Ростов на/Д:Феникс, 2004.

50. Светлова И.Е. Укрепляем память. – М.: Эксмо, 2004.

51. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. - Ярославль: Академия развития, 1996.

52. Сеницына Е.И. Сказки для игры и развития. – М.:Лист Нью, 2002.

53. Сеницына Е.И. Умные занятия и игры. М.: Лист, Вече, 2002.



54. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. – М.: Владос, 2005.

55. Тамберг Ю.Г. Как научить ребенка думать до того, как он научился говорить. – С-Пб: Сова, 2009.

56. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль: Гринго, 1995.

57. Фомина Л.В. Развивающие занятия в детском саду. –Ярославль: Академия развития, 2007.

58. Харько Т.Г., Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. СПб., 2007.

59. Хорсанд Диана. Мама, я боюсь. Маленькие подсказки для родителей. – М.: АСТ, 2006.

60. Хорсанд Д.В. Не хочу, не буду! 100 способов договориться с маленьким тираном. – М.: АСТ, 2007.

61. Хромова С.А. Игровые уроки общения для детей. – М.: ИД РИПО классик, 2008.

62. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.

63. Шарохина Б.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе. – М.: Книголюб, 2003.

64. Шарохина Б.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе. – М.: Книголюб, 2004.

65. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум детского психолога. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.

66. Юрченко Е.М. Вся жизнь – игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет. – Новосибирск, 2008.

67. Экспресс – диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений. Павлова Н.Н., Руденка Л.Г. – М.: Генезис, 2015.

Для проведения коррекционно – логопедической работы с детьми в детском саду имеются специальные дидактические материалы коллективного и индивидуального пользования.

Материал систематизирован по следующим разделам:

**Пособия для формирования правильного звукопроизношения.**

- серии предметных картинок для постановки звуков,

относящихся к разным фонематическим группам:

гласные, свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные, глухие и звонкие, твёрдые и мягкие;

- «звуковые пеналы»

- «звуковые домики» (синий и зеленый)

- «звуковой грибок»
- карточки для определения позиции звуков в словах
- сигнальные карточки
- карточки для фонетических упражнений
- схемы слов
- пособие «Поезд»
- позиционные карточки

### **Пособия для развития связной речи.**

- серии последовательных сюжетных картинок от простых по содержанию (2-3) до более сложных (3-5)
- схемы для составления описательных рассказов
- сюжетные картинки для составления предложений
- наглядно-дидактические пособия по лексическим темам
- атрибутика для драматизации диалогов
- сюжетные картины
- серии сюжетных картинок по сказкам: «Три медведя», «Снегурочка», «Золотая рыбка»
- тексты рассказов и сказок.

### **Демонстрационные материалы по лексическим темам.**

Серия картинок: «Посуда», «Одежда», «Дикие животные», «Домашние животные», «Транспорт», «Птицы», «Мебель», «Профессии», «Бытовая техника», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Насекомые», «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Космос»,

### **Подготовка к обучению грамоте**

Пособия по подготовке детей к обучению грамоте.

- кассы букв по количеству детей в подгруппе;
- схемы для составления и чтения слогов,
- набор карточек-слов;
- наборы для составления схем предложений;
- схемы для составления слогов;
- упражнения на словообразование, отработку слитного чтения;
- разрезная азбука;
- кубики-буквы;
- «Весёлые буквы»;
- «Играем в буквы»;

Дидактические игры: «Составь картинку», «На что это похоже?», «Узнай по силуэту», «4- лишний», «Найди отличия», «Логопедическое лото», «Найди свой домик», «Сад – огород», «Что лишнее» «Собери квадрат», «Слоговая копилка», «Собери цветок», «Все работы хороши», «Пятачок считает овощи», «Играй-ка – 2», «Играй-ка – 2»

## **Пособия по развитию мелкой моторики и развитию графических навыков.**

- кнопочная мозаика;
- трафареты различной сложности;
- пособие «Зашнуруй ботинок»
- пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»
- «Выложи по контуру»
- «Игры с палочками»
- «Пособие собери бусы»
- счётные палочки
- мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами», «Валенок», «Пуговица»
- раздаточный материал для развития мелкой моторики (семена фасоли, дыни, хурмы)
- бросовый материал (колпачки)
- набор карточек для развития мелкой моторики

## **Пособия по развитию мелкой моторики**

- кнопочная мозаика;
- трафареты различной сложности;
- пособие «Зашнуруй ботинок»
- пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»
- «Выложи по контуру»
- «Игры с палочками»
- «Пособие собери бусы»
- счётные палочки
- мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами», «Валенок», «Пуговица»

## **Дидактический материал для проведения занятий педагога - психолога с детьми с ОНР**

### **Настольно- печатные игры**

1. Времена года от 3 лет 1
2. «Запоминайка» развитие памяти от 3 лет 1
3. «Найди пару» ассоциации от 3 лет 1
4. «Чей малыш? » от 3 лет 1
5. «Чей домик? » от 3 лет 1
6. «Забавный клоун» развитие внимания от 3 лет 1

7. «Четвертый лишний» от 5 лет 1
8. «Сравни и подбери» от 3 лет 1
9. «Веселые зверята» от 3 лет 1
10. Мозайка от 3 лет 2
11. Логическая мозайка от 3 до 7 лет 1
12. Веселые фигуры от 2 до 7 лет 1
13. Кто как устроен? С 5 лет 1
14. Цвет и форма С 5 лет 1
15. Шнуровка С 2 лет 3
16. Куб (коробки форм) С 1 года 3
17. Пирамидка «Радуга» С 1 года 2
18. Вкладыши «Животные», «Овощи, фрукты» 2
19. Домино С 3 лет 2
20. Альбомы «Эмоции и чувства» С 3 лет 1
21. Дидактические карточки «Азбука настроений» С 4-10 лет 1
22. Дидактические карточки «100 и 1 игра для развития ребенка» 5-6 лет 1

#### **Дидактические куклы и игрушки.**

1. Пупсики 1
2. Мишка большой 1
3. Мишка маленький 1
4. Кошка 1
5. Собачка 1
6. Кукольная семья 1
7. Формочки для песка 7
8. Набор мелких игрушек 10
9. Набор животных 10

#### **Аудио кассеты и диски**

1. Тропический рай 1
2. Голоса животных птиц 1
3. «Времена года» Вивальди 1
4. Штраус 1
5. Музыка для медитаций 1

#### **Аудио диски**

1. Лес. Волшебная музыка для детей 1
2. Луг. Волшебная музыка для детей 1
3. Звуки природы для релаксации 1
4. Успокаивающая музыка для мам и малышей 1
5. Океанский прибой 1

#### ***г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий***

Основными формами организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми являются индивидуальная, подгрупповая и групповая организованная образовательная деятельность, которые проводятся, согласно расписанию. Подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия проводятся с учетом психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

Для достижения наибольшего эффекта в детском саду соблюдаются требования к организации логопедических занятий с детьми, имеющих речевые нарушения:

- занятия отражают основные задачи коррекционно-педагогического воздействия на речь и личность ребенка;
- занятия проводятся по схеме: последовательно, поэтапно; с учетом основных дидактических принципов, индивидуальных особенностей; с опорой на сознательность и активность детей; с использованием дидактических пособий, наглядных и технических средств обучения;
- занятия согласовываются с требованиями образовательной программы;
- на занятиях происходит тренировка правильной речи
- занятия поддерживают у ребенка хорошее настроение, бодрость, уверенность в своих силах;
- на занятиях с детьми постоянно присутствуют образцы правильной речи самого учителя - логопеда, успешно занимающихся детей; аудио записи с выступлениями мастеров художественного слова; демонстрационные аудио- выступления детей ранее окончивших успешно курс логопедических занятий и др.;

- занятия проводятся на фоне доброжелательного отношения окружающих к ребенку с речевыми нарушениями и правильного его воспитания.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п.

На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников проводятся один раз в месяц.

Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день.

Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 30 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед поочередно осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов. При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;

- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;

- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;

- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;

- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;

- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;

- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;

- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;

- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;

- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется.

Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в

размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования.

В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.



Тема, цель, содержание фронтальных и подгрупповых занятий определяется в соответствии с Примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.

### Примерное тематическое планирование коррекционно-развивающей работы

Месяц, неделя	Лексическая тема Задачи и содержание работы	Итоговое мероприятие, праздничные даты
Сентябрь 1-2 неделя	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт, наблюдение за детьми в режимных моментах.	Праздник «День знаний»
3 неделя	Я- человек. Части тела.	Итоговое НОД: «Здоровый образ жизни»
4 неделя	Мой любимый детский сад	Составление рассказов о сотрудниках ( из личного опыта)
Октябрь 1 неделя	Откуда хлеб пришёл	Экскурсия на хлебзавод
Октябрь 2 неделя	Царство леса	Викторина по теме
Октябрь 3 неделя	Осень	Осенний костюмированный праздник
Октябрь, 4 неделя	Поздняя осень, грибы, ягоды	Экскурсия в осенний парк
Ноябрь, 1 неделя	Как дикие животные к зиме готовятся	Инсценировки рассказов
Ноябрь 2 неделя	Россия- наша Родина	Просмотр презентаций
Ноябрь 3 неделя	Село моё родное	Выставка рисунков «Моё село» (совместное с родителями творчество)
Ноябрь 4 неделя	Мамина неделя	День матери
Декабрь 1 неделя	Дикие животные холодных стран	Составление книжки с рассказами о животных
Декабрь 2 неделя	Зима	Наблюдение за природными изменениями
Декабрь 3 неделя	Зимующие птицы	Акция «Покорми синичку»
Декабрь 4 неделя	Новый год	Новогодний утренник.

Январь 1 неделя	Народные календарные игры. Святки. Колядки.	Народный праздник - Рождество
Январь 2 неделя	Зимние виды спорта, игры-забавы	Сюжетно-ролевая игра «На катке»
Январь 3 неделя	Хочу всё знать	Исследовательская деятельность «Для чего нужен снег?»
Январь 4 неделя	Инструменты, профессии	Просмотр презентации «У дедушки Корнея»
Февраль 1 неделя	Что из чего, материалы (игрушки, мебель)	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник»
Февраль 2 неделя	Посуда. Материалы	С\р игра «Накроем на стол»
Февраль 3 неделя	Профессии военных	Праздник «День Защитника Отечества» Фотовыставка «Мой папа на службе Родине»
Февраль 4 неделя	Они остались зимовать, мы их будем охранять	Наблюдение за птицами
Март 1 неделя	О наших мамах	Праздничный утренник. Международный женский день
Март 2 неделя	В окно повеяло весной	Праздничный утренник
Март 3 неделя	Театральная весна.	Драматизация произведений
Март 4 неделя	Книжкина неделя.	Драматизация произведений
Апрель 1 неделя	Перелётные птицы	Наблюдения за изменениями в природе
Апрель 2 неделя	Космос	Просмотр презентаций
Апрель 3 неделя	Дикие животные жарких стран	Выставка рисунков «Животные жарких стран». Составление рассказа-описания
Апрель 4 неделя	Наш дом - Земля	Рассматривание карты
Май 1 неделя	У детей весенние каникулы	День весны и труда
Май 2 неделя	День - Победы	День Победы
Май 3 неделя	В мире цветов	Выставка рисунков

Май 4 неделя	В мире насекомых	Праздник «До свидания, детский сад!»
-----------------	------------------	--------------------------------------

**Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в  
группе компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(5-7 лет жизни)**

**I период работы (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

<b>Месяц, неделя</b>	<b>Лексическая тема, задачи и содержание работы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
Сентябрь, 1-2 недели	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями, специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом и альбома диагностики индивидуального развития детей воспитателями и другими специалистами. Индивидуальные занятия учителя-логопеда с детьми
Сентябрь, 3 неделя	<b>Я -человек. Части тела</b> Познакомить с частями тела человека. Употреблять существительные во множественном числе. Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (рука-ручка; ручище, носище...) Упражнять в употреблении слов-антонимов. Упражнять в согласовании существительных и числительных (два глаза, две руки, пять пальцев, один нос) Составлять предложения на наглядном материале Упражнять в употреблении многозначных слов (ручка у двери, у сумки, у ребёнка...) Развивать умения ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела, различать понятия «мальчик», «девочка», «мужчина», «женщина» Продолжать знакомство с органами чувств человека. Сформировать у детей потребность заботиться о сохранении собственного здоровья. Пересказ текста «Про нос и язык». Повторение: звуки речи (гласные-согласные)
Сентябрь, 4 неделя	<b>Безопасность. Транспорт.</b> Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи сложными словами ( <i>снегоуборочный</i> ), однокоренными словами ( <i>колесо, колесный, колесить</i> ). Пополнение словаря однородными определениями ( <i>Автобус новый блестящий красивый</i> ). Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами ( <i>ехать, доехать, подъехать, переехать, заехать, уехать, въехать</i> ). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже быстрый самолет, быстрого самолета, в быстром самолете; шесть мотоциклов, две машины). Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. Звук «А», буква А, определение места звука в слове, составление слов, предложений с заданным звуком.

<p>Октябрь, 1 неделя</p>	<p><b>Урожай.</b> Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «огород» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае. Воспитание уважения к труду взрослых.</p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний по данной лексической теме. Пополнение активного словаря существительными с суффиксами единичности (<i>морковинка, помидоринка</i>), словами-синонимами (<i>убирать - выкапывать, желтый-золотой</i>). Обогащение активной речи относительными прилагательными (<i>яблочный, грушевый, сливовый</i>), прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>красненький, желтенький</i>). Обогащение активной речи наречиями, причастиями. Совершенствование навыка составления сложных предложений разного типа. Обогащение активной речи сложными словами (<i>овощевод, садовод, картофелекопалка</i>). Закрепление умения образовывать и использовать глаголы в разных временных формах (<i>убирают, убрали, уберут, будут убирать</i>).</p> <p>Продолжение работы по автоматизации всех поставленных звуков в речевом потоке. Закрепление знания о гласных звуках А, У, их признаках, умения подбирать слова на заданные звуки. Закрепление понятия «слово». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слогов из гласных звуков. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы, узнавать «зашумленные» и наложенные буквы. Совершенствование навыка составления рассказа-описания овоща или фрукта по схеме.</p>
<p>Октябрь, 2 неделя</p>	<p><b>Откуда хлеб пришёл?</b> Формировать у детей представления о выращивании зерновых культур, обогащать знания о хлебе и его изготовлении. .Познакомить детей с процессом выращивания пшеницы. Закрепить знания о видах зерна, хлеба (словообразование) .Закрепить названия профессий людей, производящих хлеб. Развивать любознательность детей, стремление к исследовательской деятельности. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слогов из гласных звуков. Звук «О», буква О</p>
<p>Октябрь, 3 неделя</p>	<p><b>Осень золото роняет. Осенние месяцы. Деревья осенью</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний по данной лексической теме. Пополнение активного словаря существительными с суффиксами единичности (<i>травинка, паутинка, клюквинка</i>), словами-синонимами (<i>покрывать-устилать, красный-багряный, прохладно-свежо</i>). Дальнейшее овладение приставочными глаголами (<i>облетать, улетать</i>). Совершенствования умения подбирать определения к существительным (<i>красивая, золотая, яркая осень</i>). Совершенствование навыка составления и использования сложноподчиненных <i>Мы вышли на прогулку, когда закончился дождь</i> предложений с придаточного времени. Продолжение работы по совершенствованию речевого дыхания. Совершенствование навыков слогового анализа слов разного типа. Закрепление знания о гласных звуках, умения выделять гласный звук из слова, понятия «слово». Звук «Э», буква Э Совершенствование навыков составления рассказа по картине по данному или коллективно составленному плану</p>
<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p><b>Поздняя осень. Грибы. Ягоды. Царство леса</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний по данной лексической теме. Обогащение активной речи словами-антонимами (большой-маленький, толстый-тонкий, широкий-узкий). Обогащение активной речи относительными прилагательными (грибной, малиновый, брусничный). Практическое овладение всеми простыми и сложными предлогами. Совершенствование навыка</p>

составления рассказа по серии картинок. Развитие тембровой окраски голоса. Продолжение автоматизации и дифференциации поставленных звуков в свободной речевой и игровой деятельности. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Звук «Э», буква Э. Анализ предложений. Совершенствование навыков составления описательных рассказов по данному или коллективно составленному плану

**Ноябрь, 1 неделя**  
**Как дикие животные к зиме готовятся**  
 Закрепить характерные особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, их детёнышей. Формировать умения устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Расширять словарный запас детей. Формировать умение образовывать относительные прилагательные (чей хвост...) Составление описательного рассказа о животном по плану.  
 Развивать диалогическую речь, монологическую, уметь разыгрывать небольшие сценки про зимовку животных.  
 Совершенствование навыка составления и использования в речи сложных предложений разных типов. Совершенствование навыка пересказа текста по коллективно составленному плану (рассказ А. Клыкова «Медведь»). Продолжение работы над четкостью дикции. Совершенствование навыков слогового анализа. Звук «М, МЬ», буква М. Чтение и печатание слогов с новой буквой. Звуковой анализ слов по теме. Формирование понятия «слова-признаки». Слоговой анализ названий животных.

**Ноябрь, 2 неделя**  
**Наша родина - Россия**  
 Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Наша Родина – Россия». Дальнейшее обогащение экспрессивной речи относительными прилагательными (*российский, русский*); прилагательными с противоположным значением (*маленький - огромный*). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями. Закрепление понятия слово и умения оперировать им.  
 Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*больше, шире, красивее, самый красивый*). Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*великая страна, о великой стране*) и числительных с существительными (*три народа, семь народов*). Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений с простыми предложениями и навыка составления графических схем предложений. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру). Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*государство, государственный*). Звуки «Н, НЬ», буква Н. Печатание слов-«Нина, Анна»

**Ноябрь, 3 неделя**  
**Село моё родное**  
 Закрепить представления детей о родном крае, истории, традициях, достопримечательностях села  
 Закрепить названия улиц, названных в честь героев ВОВ  
 Рассказать историю образования села, его месте расположения, познакомить с названием рек. Провести викторину по фотографиям  
 Закрепление согласных твёрдых- мягких звуков, определение места звука в слове, составление слов из слогов. Звуки «Л, ЛЬ», буква Л. Звуковой анализ слов- «лиса, луна, лук». Печатание

	слов из кассы букв.
Ноябрь, 4 неделя	<p>Мамина неделя. Закрепить представление о женских профессиях, закрепить умение образовывать названия профессий с помощью суффиксов –тель, иц, ищ.</p> <p>Активизировать словарь признаков, действий. Составление рассказа- описания о маме или из личного опыта «Моя мама». Совершенствование умений слогового анализа, составление предложений, работа со схемой предложения.</p>
	<b>2 период работы (декабрь, январь, февраль)</b>
Декабрь, 1 неделя	<p><b>Дикие животные холодных стран</b></p> <p>Закрепить знания детей о животных и птицах Севера.</p> <p>Познакомить с народами Севера, их занятиями. Расширить словарь детей по этой теме.</p> <p>Закрепить умение подбирать слова-определения, слова-действия</p> <p>Формировать умение называть детёнышей в единственном и множественном числе</p> <p>Составление описательного рассказа о животном по плану.</p> <p>Буква «Ю». Составление и чтение слогов.</p>
Декабрь, 2 неделя	<p><b>Зима.</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексических тем «Зима».</p> <p>Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, круговерть, снегоуборочный, красногрудый</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>). Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, пестренький</i>), прилагательными с противоположным значением (<i>холодный – горячий, гладкий – шершавый, мягкий – твердый</i>).</p> <p>Пополнение словаря определениями (<i>снег белый, легкий, пушистый</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>снежище, горища, клювище</i>) и суффиксами единичности (<i>снежинка, льдинка</i>).</p> <p>Буква «Е». Чтение слогов и слов с новой и изученными буквами. Анализ предложений.</p> <p>Совершенствование умения составлять рассказ по картине по коллективно составленному плану. (Картина И. Грабаря «Зимний вечер», картина И. Шишкина «Зима»).</p>
Декабрь, 3 неделя	<p><b>Зимующие птицы</b></p> <p>Расширение активного словаря существительных, слов- признаков, действий.</p> <p>Закрепить умение образовывать сложные слова (<i>у сороки белые бока, она белобокая</i>)</p> <p>Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>прилетать, улетать, подлетать</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p> <p>Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования. Буква «Ё».</p>

	<p>Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из трех- четырех звуков при условии, что их произношение не расходится с написанием. Совершенствование умения осознанно читать слова, предложения с новыми буквами. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах</p>
<p>Декабрь, 4 неделя</p>	<p><b>Новый год</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Новый год».</p> <p>Обогащение экспрессивной относительными прилагательными (<i>стеклянный, пластмассовый, металлический, картонный, бумажный, ватный</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>холодный – горячий, легкий-тяжелый</i>).</p> <p>Пополнение словаря однородными определениями (<i>Дед Мороз добрый веселый смешной</i>). Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>уложить, положить, переложить</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные) с суффиксами единичности (<i>снежинка, льдинка</i>).</p> <p>Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>холоднее; самый холодный</i>).</p> <p>Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>бумажные снежинки, бумажных снежинок, бумажными снежинками; три гнома, семь гномов</i>), подбирать однородные определения к существительным (<i>блестящие разноцветные шарики</i>).</p> <p>Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли украшать елку, когда пополднивали. Мы украшали елку быстро, потому что спешили на прогулку.</i>).</p> <p>Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p> <p>Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Буква «И». Совершенствование навыка печатания и чтения слов, предложений, небольших текстов с новой буквой.</p> <p>Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (<i>снеговика</i>) и использовать их в активной речи. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p>Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. Составление творческих рассказов «Новогодний утренник». Совершенствование навыка пересказа по коллективно составленному плану (рассказ Н. Петровой «Птичья елка»)</p>

Январь, 1 неделя	<b>Народные календарные игры. Святки. Колядки</b>
Январь, 2 неделя	<p><b>Зимние виды спорта, игры-забавы</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Зимние виды спорта» (названия видов игр, спортсменов, атрибутов)</p> <p>Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить</i>).</p> <p>Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.</i>).</p> <p>Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. Закреплять навыки общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).</p> <p>Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков.</p> <p>Совершенствование умения «печатать» и читать слоги, слова, предложения, тексты с пройденными буквами.</p> <p>Закрепление умения различать правильно и неправильно напечатанные буквы.</p>
Январь, 3 неделя	<p><b>Хочу всё знать</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Хочу всё знать»</p> <p>Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше, мягче, длиннее; самый холодный</i>).</p> <p>Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снегиря, семь снегирей</i>), подбирать однородные определения к существительным (<i>гладкий, блестящий, холодный лед</i>). Дальнейшее совершенствование навыков составления предложений по демонстрации действия; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений с простыми предлогами. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.</p> <p>Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.</p> <p>Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков.</p> <p>Совершенствование умения «печатать» и читать слоги, слова, предложения, тексты с пройденными буквами.</p> <p>Закрепление умения различать правильно и неправильно напечатанные буквы.</p> <p>Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p> <p>Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах по коллективно составленному плану.</p>



<p>Январь, 4 неделя</p>	<p><b>Инструменты, профессии</b>  Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемой лексической темы «Орудия труда, инструменты. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>прибивать, набивать, обивать</i>).  Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями). Закрепление умения согласовывать числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>три гвоздя, трех гвоздей, семь гвоздей, семи гвоздей</i>). Дальнейшее совершенствование навыков распространения простых предложений однородными членами. Совершенствование навыков составления сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Сапожник взял молоток и гвоздики, когда собрался прибивать набойки. Дворник вышел во двор с большой лопатой, потому что за ночь выпало много снега</i>). Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений с простыми предложениями.  Звуки «Г, Гь», буква Г. Сравнение звуков «г, гь, к, кь» Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, подбирать слова с этим звуком.  Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования.  Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с новой буквой. Закрепление умения различать правильно и неправильно напечатанные буквы.  Совершенствование умения составлять описательные рассказы об объектах по коллективно составленному плану. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p>
<p>Февраль, 1 неделя</p>	<p><b>Что из чего, материалы (игрушки, мебель)</b>  Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Мебель». Обогащение речи относительными прилагательными (<i>деревянная, кожаное, пластмассовый</i>).  Пополнение словаря за счёт сложных слов (<i>обеденный, письменный, компьютерный, журнальный, буфет, шифоньер</i>). Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>поставить, переставить, подставить</i>). Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с уменьшительными суффиксами (<i>стульчик, столик, кроватка, креслице</i>).  Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>один деревянный шкаф, пять деревянных шкафов, одно кожаное кресло</i>). Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предложениями.  Совершенствование умения выполнять слоговой анализ слов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  Звуки «Т, Ть», буква Т. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» и читать слоги, слова (<i>кот, ток</i>) предложения с пройденными буквами.</p>
<p>Февраль, 2 неделя</p>	<p><b>Посуда, материалы, из которых изготовлена посуда</b>  Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения</p>

	<p>знаний об окружающем в рамках лексической темы «Посуда». Обогащение экспрессивной речи прилагательными с противоположным значением (<i>высокий-низкий, широкий-узкий, глубокий-мелкий</i>), относительными прилагательными (<i>фарфоровый, хрустальный, серебряный</i>). Пополнение словаря однородными определениями (<i>кофейник новый медный блестящий</i>). Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>поставить, переставить, подставить</i>). Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>налить, перелить, долить</i>).</p> <p>Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>). Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с уменьшительными суффиксами (<i>чашечка, кастрюлька, ножичек</i>).</p> <p>Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>медный кофейник, медного кофейника, в медном кофейнике; шесть ложек, два ножа</i>). Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. Звуки «Т, Ть»- «Д, Дь» , Сравнение по акустическим признакам. Печатание слов, звуковой анализ слов «Аист, стол», печатание предложений (У дуба кот)</p>
Февраль, 3 неделя	<p><b>Профессии военных</b> расширить представление о Российской армии, о видах и родах войск, техники, о разных профессиях военных, активизировать словарь по теме, образовывать множественное число существительных в Имен падеже.</p> <p>Звуки «В, Вь», буква В , Сравнение по акустическим признакам. Печатание слов «ваза, сова», звуковой анализ слов «слива, сливы», печатание предложений (У мамы ваза)</p>
Февраль, 4 неделя	<p><b>Они остались зимовать, мы им будем помогать»</b></p> <p>Обобщить и расширить знания детей о зимующих птицах, активизировать словарь по теме, образовывать множественное число существительных в Имен пад, упражнять в согласовании числительных с существительным, упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных слов. Составлять описательный рассказ о птице, пользуясь схемой.</p> <p>Звуки «Ф, Фь», буква Ф. Сравнение звуков «в-ф, вь-фь». Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования.</p>
<p><b>III период работы (март, апрель, май, июнь)</b></p>	
Март, 1 неделя	<p><b>О наших мамах.</b> Уточнить и расширить представление о профессиях мам, где работают, что делают, какую пользу приносят, выполняя свою работу.</p> <p>Обогащать словарь, подбирать слова-определения, действия</p> <p>Развивать умение понимать переносный смысл крылатых фраз</p> <p>Развивать связную речь детей, составлять рассказ о маме по фото</p> <p>Звуки «С, Сь», буква С. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости – мягкости.</p> <p>Закреплять умение определять место звуков в слове, слоговой анализ слов, составление предложений.</p>
Март, 2 неделя	<p><b>В окно повеяло весной.</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний по теме «Весна»</p> <p>Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>ледоход, первоцвет, половодье</i>), многозначными словами (<i>солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит</i>), однокоренными словами (<i>солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное</i>).</p>

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*).

Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники*). Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдиница*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).

Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три подснежника, семь подснежников; трех подснежников, семи подснежников*).

Звуки «З-Зь», буква З. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением). Пересказ «Купание медвежат» Бианки

Март,  
3 неделя

**Театральная весна.**

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Мы читаем. Творчество С. Я. Маршака». Дальнейшее обогащение экспрессивной речи однокоренными словами (*кошка, кошкин, кошачий, кот, котята*). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с противоположным значением (*богатый – бедный, добрый – жадный*). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий. Закрепление умения подбирать определения к существительным (*красивый богатый уютный кошкин дом*). Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*голодные котята, голодных котят*) и числительных с существительными (*два котенка, двух котят*). Дальнейшее совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений. Совершенствование звучности и подвижности голоса. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и

	синтез слов). Сравнение звуков «З-С, ЗЬ-СЬ». Печатание слов, предложений ( У Сони сок)
Март, 4 неделя	<p><b>Книжкина неделя. Творчество К. И. Чуковского</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Мы читаем. Творчество К. И. Чуковского». Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (<i>лететь – мчаться, большой – огромный</i>) и словами-антонимами (<i>болеть – выздоравливать</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами. Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>смелый, отважный, добрый Айболит</i>). Дальнейшее совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.</p> <p>Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности. Завершение автоматизации правильного произношения звуков всех групп. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукословесной структуры (<i>гиппопотам, бегемотики, тараканище</i>).</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений</p> <p>Звуки «Х, Хь», буква Х</p>
Апрель, 1 неделя	<p><b>Перелётные птицы</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний по данной лексической теме. Обогащение активной речи притяжательными прилагательными (<i>журавлиный, гусиный, утиный</i>).</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений</p> <p>Звук «Ш», буква Ш. Составление предложений, работа со схемой предложений. Печатание слов (шар, шуба, мишка)</p>
Апрель 2 неделя	<p><b>Тайны космоса.</b> Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса.</p> <p>Расширять представления о различных профессиях</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений</p> <p>Звук «Ж», буква Ж</p>
Апрель 3 неделя	<p><b>Дикие животные жарких стран</b></p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексической темы «Животные жарких стран». Обогащение экспрессивной речи однокоренными словами (<i>лев, львица, львенок, львята, львиный</i>). Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>рыженький,</i></p>

*мохнатенький*), притяжательными прилагательными (*львиный, тигриный*).

Пополнение словаря определениями (*слон большой, серый, могучий*). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*головка, хвостик, рыженький, серенький*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*головища, лапища*). Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений с простыми предложениями. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*бегемоты*) и использовать их в активной речи

Звуки «Ш-Ж», буквы Ш-Ж. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Совершенствование умения выделять звуки на фоне слова, формирование умения подбирать слова с этим звуком. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами, читать слова, предложения, тексты с пройденными буквами. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

Апрель  
4 неделя

**«Наш дом - Земля»**

Формировать у детей элементы экологической культуры и экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к окружающему миру, к себе как жителю планеты Земля. Расширить представления детей о природе родного края, о взаимосвязях в ней и о способах ее сохранения. Учить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы, делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы; воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы.

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, подбирать слова с заданным количеством слогов. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков.

Звук «Ц». Формирование умения различать эти звуки в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствование умения составлять рассказы по картине по коллективно составленному плану. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и сказок («Сказка про львенка» О. Онисимовой) по коллективно составленному плану.

Май,  
1 неделя

**У детей весенние каникулы.**

Звук «Щ», буква Щ

<p>Май, 2 неделя</p>	<p><b>Праздник- со слезами на глазах</b>          Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Чтение рассказов о детях-героях войны.</p>
<p>Май, 3 неделя</p>	<p><b>В мире цветов</b>          Звук «Ч», буква Ч. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.          Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения. Совершенствование умения составлять рассказы по картинкам по коллективно составленному плану (С. Жуковский «Весенняя вода», Н. Дубровский «Весенний вечер»).</p>
<p>Май, 4 неделя</p>	<p><b>В мире насекомых</b>          Уточнить представления детей о насекомых, их разновидностях, отличительных признаках, питании, способах передвижения. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.          Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.          Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания. Совершенствование звучности и подвижности голоса (<i>быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру</i>). Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.</p>

**Календарно - тематическое планирование работы педагога-психолога с детьми с ОНР**

месяц	темы	Формы и виды работы
-------	------	---------------------

Сентябрь	«Овощи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Овощи» Сравнить и объяснить сходства и отличия разных овощей</li> <li>2. Игра «Четвертый лишний»</li> <li>3. Разрезные картинки «Овощи»</li> <li>4. Рисуем этикетки, консервируем овощи (развитие кратковременной памяти)</li> <li>5. Штриховка, раскрашивание овощей (развитие мелкой моторики)</li> <li>6. «Найди два одинаковых овоща» (развитие внимания)</li> <li>7. Игра «Ругаемся овощами» (преодоление агрессии)</li> <li>8. Игра «Приглашение в гости» (развитие памяти)</li> <li>9. Игра-драматизация «Мы пришли на огород»</li> <li>10. «Сравни овощи» (развитие мышления)</li> <li>11. Составление загадок-описаний</li> <li>12. Зашумленные картинки</li> </ol>
Октябрь	«Фрукты, ягоды» «Грибы» «Деревья, кустарники»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Узнай на ощупь» (развитие восприятия, тактильной памяти)</li> <li>2. «Обведи и вырежи» (развитие мелкой моторики)</li> <li>3. Упражнение «Определи на вкус» (развитие вкусовой памяти)</li> <li>4. «Коробочка с запахами» (развитие обонятельной памяти)</li> <li>5. Игра «Что ты любишь» (развитие внимания и интереса к самому себе и своему имени)</li> <li>6. Составление загадок-описаний</li> <li>7. «Быстро найди и собери» (развитие внимания, быстроты внимания)</li> <li>8. Продолжи ряд</li> <li>9. Упражнение «Фруктовый сад» (развитие навыков аутотренинга, устранение мышечных зажимов у детей в походке, мимике, дыхании)</li> <li>10. Упражнение «Образы и звуки» (повышение чувствительности к физ.упражнениям путем вызывания зрительных образов под музыку)</li> </ol>
Ноябрь	«Одежда» «Обувь, головные уборы» «Животные»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры «Что может быть потом», «Дорисуй вторую половину», «Шнуровка», «Запомни, сосчитай, нарисуй»</li> <li>2. «Пуговицы» (развитие зрительной памяти)</li> <li>3. Игровое упражнение «Пальчики-узнавальчики» (развитие памяти, тактильных ощущений)</li> <li>4. Заштрихуй правую, левую туфельку (рукавичку)</li> <li>5. Игра «Зоопарк», «Зоопарк настроений» (развитие эмоций)</li> <li>6. Рисование «Где я был?», вылепи или сложи из бумаги животное (развитие мелкой моторики)</li> <li>7. «Найди отличия» (развитие внимания)</li> <li>8. «Походки» (развитие общей моторики)</li> <li>9. «Это правда или нет?» (развитие логики)</li> </ol>

		<p>10. Разрезные картинки</p> <p>11. «Рассеянный Антошка» (развитие мышления, памяти)</p> <p>12. Игры: «Доброе животное» (развитие саморегуляции), «Дракон кусает свой хвост», «Рычи, лев, рычи», «Зайцы и слоники», «Два барана» (снятие агрессии, ослабление негативных эмоций)</p>
Декабрь	<p>«Зима»</p> <p>«Семья»</p> <p>«Новый год»</p>	<p>1. Беседа «Где рождается снег» (развитие логического мышления)</p> <p>2. Нарисуй и вырежи снежинку (развитие мелкой моторики)</p> <p>3. Игра «Когда это бывает?»</p> <p>4. Составление сюжетных рассказов по картинке «Ёлка», «В лесу»</p> <p>5. Игра «Ассоциации»</p> <p>6. Игра «Что будет потом» (наелся снега - заболел, получил подарок и т.д.)</p> <p>7. Игра «Отгадай, что я делаю» (катаюсь на лыжах, коньках, играю в снежки и т.д.)</p> <p>8. Игра «Для чего нужен предмет»</p> <p>9. Игра «Клоуны» (смена мышечного напряжения и расслабления)</p> <p>10. Беседы: «Для чего нужны родители», «Мама, папа и я – дружная семья»</p> <p>11. Рисование: «Моя семья», «Моя красивая мама», «Самый замечательный человек» и т.д.</p> <p>12. Психотехнические игры «Подарок», «Секрет».</p> <p>13. Игры: «Украшим ёлку к празднику», «Подарок для семьи», «Кто пришёл на ёлку», «Кто кем приходится», «А у вас?»</p> <p>14. Упражнение «Оживим картинку»</p>
Январь	<p>«Дом»</p> <p>«Мебель»</p> <p>«Посуда»</p>	<p>1. Беседа «Расскажи о своем доме», игра-воспоминание «Звуки, запахи моего дома»</p> <p>2. Игра «Потерялся»</p> <p>3. Игры «Что изменилось в комнате?»; «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Чего не бывает», «Безопасный дом», «Что потерялось в доме?» (развитие внимания), «Волшебный стул», «Дорисуй детали»</p> <p>4. «Что можно, а чего нельзя» – основы безопасности</p> <p>5. «Какие продукты нам друзья, а какие – враги»</p> <p>6. Психофизический тренинг «Мысленная прогулка по своему организму с целью его укрепления»</p>
Февраль	<p>«Детский сад»</p> <p>«Профессии»</p> <p>«Комнатные растения»</p>	<p>1. «Новоселы» (рисование своих портретов детьми и заселение их в дом – группу детского сада)</p> <p>2. Тренинг конструктивного поведения (ситуации в которых ребенок разбирает самого себя)</p> <p>3. Игры «Доронься до...», «Катушка», «Ветер дует на...»</p> <p>4. Этюды «Робкий ребенок», «Смелый ребенок»</p> <p>5. Игры: «Звуки группы», «Давай сравним», «Гладкий,</p>



		<p>твердый, колючий, мокрый, мягкий»</p> <p>6. Беседа о работниках детского сада (какие профессии, настроение работников)</p> <p>7. Игра-диагностика: «Сладкая проблема», «Секрет», «Портреты»</p> <p>8. Беседа – игра: «Когда дети лгут»</p>
Март	«Мамин праздник» «Первоцветы»	<p>1. Рисование: «Моя мама», «Моя семья»</p> <p>2. Проигрывание ситуаций с последующим анализом: «Мама заболела», «Я сказал маме неправду» и т.д.</p> <p>3. Психорисование «Весенние цветы»</p> <p>4. Этюды: «Так будет справедливо», «Мама обиделась»</p>
Апрель- Май	«Насекомые» «Лето»	<p>1. Упражнение «Волшебный тазик» (развитие обонятельных и вкусовых ощущений)</p> <p>2. Упражнение «Цветочный магазин», «Игры в воде»</p> <p>3. Игры: «Путешествие в страну звуков, «Гусеница», «Рыба, насекомое, птица», «Жучок», «Пчелка мешает спать»</p> <p>4. Рассказывание стихотворений с помощью жестов</p> <p>5. «Закончи предложение» (развитие мышления, внимания, памяти)</p> <p>6. Упражнения: «Солнечный луч», «Психологическая лепка», «Цветочная поляна», «Надоедливая муха», «Дискотека кузнечиков»</p>

**перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы**

**старшая логопедическая группа**

Направление работы	I период ( октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
1. Общие речевые навыки	<p>1.Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному выдоху(не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху(не надувая щек)</p> <p>3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса.</p> <p>Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи</p> <p>2.Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>

2. Звукопроизношение	<p>1. Уточнение произношения гласных и наиболее лёгких согласных звуков [ м б д н в г п т а к х ]</p> <p>2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа)</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке звуков.</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>1.Продолжить работу по постановке звуков</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.</p>
3. Работа над слоговой структурой слова	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова</p> <p>2. Работа над двусложными словами без стечения согласных</p> <p>3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</p>	<p>1.Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце слова</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова.</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных.</p>
4. Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков</p> <p>2. Знакомство со звуками [А У И О Ы ]</p> <p>3. Выделение ударного гласного в словах</p> <p>4. Подбор слов на гласные звуки</p> <p>5. Анализ звукосочетаний АУ УА ИА</p> <p>6. Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков</p>	<p>1.Выделение гласных звуков в конце слова под ударением</p> <p>2. Выделение гласных звуков в трёхзвуковых словах</p> <p>3. Знакомство со звуками [М Н Т К Б Э Д Г П Л]</p> <p>4. Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах</p> <p>5. Выделение твёрдых и мягких согласных звуков в начале и конце слова.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [ Х В Ф С З Ш Ж ]</p> <p>2. Анализ трёхзвуковых слов с гласными А О У Ы И, составление схемы слова.</p> <p>3. Дифференциация на слух парных согласных Б-П В-Ф Д-Т Г-К Ж-Ш З-С в словах.</p>
5. Лексика	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Детский сад», «Игрушки», «Осень», «Деревья. Листья», «Овощи. Огород», «Фрукты, ягоды. Сад», «Грибы», «Перелетные птицы», «Домашние птицы и их детеныши», «Домашние животные и их детеныши».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Дом. Его части», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Зима. Новогодний праздник», «Зима. Зимние забавы и развлечения», «Зимующие птицы», «Дикие животные. Зимовка зверей», «Животные севера», «Животные жарких стран», «День защитника Отечества», «Транспорт. Правила дорожного движения».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Семья», «Мамин праздник. Профессии наших мам», «Весна», «Одежда, обувь, головные уборы», «Профессии», «День Космонавтики», «Моя родина-Татарстан. Наш город», «Цветы». «Насекомые», «Праздник 9 мая», «Наше тело и здоровье», «Лето. Летние развлечения и игры»</p>

6. Грамматический строй речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</li> <li>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч.</li> <li>3.Согласование глаголов с существительными ед.ч. и мн.ч.</li> <li>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</li> <li>5.Согласование сущ. с притяжательными местоимениями мой, моё, моя, мои</li> <li>6. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме: «Овощи, фрукты» и т.д.</li> <li>7. Согласование числительных два и пять с существительными.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепить употребление падежных окончаний сущ. ед.ч.</li> <li>2. Закрепить употребление окончаний сущ в И.п. мн.ч.</li> <li>3.Согласование прилагательных с сущ в роде, числе и падеже</li> <li>4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по)</li> <li>5. Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам</li> <li>6. Образование глаголов движения с приставками</li> <li>7. Образование сущ. ед.ч. и мн.ч. по теме «Дикие и домашние животные и их детёныши»</li> <li>8.Согласование числительных два и пять с сущ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление употребления падежных окончаний имён сущ. ед и мн.ч.</li> <li>2.Согласование числительных два и пять с сущ.</li> <li>3. Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: из-за, из-под, около, возле и тд.</li> <li>4. Образование сравнительной степени прилагательных</li> <li>5. Образование наречий от прилагательных</li> <li>6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.</li> </ol>
7. Развитие связной речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространённых предложений</li> <li>2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом</li> <li>3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам I периода</li> <li>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений)</li> <li>5. Обучение детей пересказу небольших рассказов и сказок.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы</li> <li>2. Обучать пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта</li> <li>2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами</li> <li>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</li> </ol>
8. Развитие мелкой моторики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам</li> <li>2. Составление фигур, узоров из элементов</li> <li>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</li> <li>2. Работа по развитию конструктивного праксиса</li> <li>3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур</li> <li>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</li> <li>2. Усложнение работы с карандашом</li> <li>3. Усложнение работы над конструктивным праксисом.</li> </ol>

**подготовительная логопедическая группа**

Направление работы	I период ( октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
--------------------	---	--------------------------------------	-----------------------------------

<p><b>1. Общие речевые навыки</b></p>	<p>1. Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<p><b>2. Звукопроизношение</b></p>	<p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков 2. Уточнение произнесения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>
<p><b>3. Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова 2. Работа над двусложными словами без стечения согласных 3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце 2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале и в конце слова.</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двусложных и трёхсложных слов со стечением согласных 2. Работа над слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой.</p>
<p><b>4. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений</b></p>	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки) 2. Знакомство с гласными звуками: [ а о у э ы и ] 3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (АУ УА ОУЭ ) 4. Выделение гласного в начале слова, в конце слова, в середине односложных слов. 5. Подбор слов на гласные звуки. 6. Знакомство с согласными звуками: [м б д н в г п т а к х] 7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина) 8. Знакомство с понятиями «гласный звук», «согласный звук», «звук», «буква», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук» 9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками 10. Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками. 11. Знакомство с буквами А, О, У, Э, И, Ы, М, Н, П, Т, К, Х. 12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами</p>	<p>1. Знакомство со звуками: [ с, з, ш, ж, г, д, э, в, ф ] и буквами С, З, В, Ф, Д, Г, Ш, Ж, Э. 2. Учить полному звуковому анализу слов 2. Учить детей различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме. 4. Учить детей преобразовывать слова путём замены или добавления звука. 5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог» 6. Знакомство с понятием «предложение», составление графич. Схемы предложения без предлогов, а затем с простыми предлогами. 7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания. 8. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв 9. Обучить послоговому чтению слов.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [ц, ч, щ, й, л, р ] и буквами Ц, Ч, Щ, Й Л Р Ь Я Е Ё Ю 3. Обучать звуковому анализу слов из 3-6 звуков наглядной основы, подбору слов по моделям 3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений 4. Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов 5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</p>

5. Лексика	<p>Расширение и уточнение словаря по темам:          Детский сад          Откуда хлеб пришел          Осень. Периоды осени          Деревья, кустарники. Листья          Овощи. Огород          Фрукты, ягоды. Сад          Лес. Грибы и ягоды          Осень. Перелетные птицы          Домашние птицы и их детеныши          Домашние животные и их детеныши</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: Дом. Его части          Мебель          Бытовые приборы. Посуда          Продукты питания          Зима. Новогодний праздник          Зима. Зимние забавы и развлечения          Зимующие птицы          Дикие животные. Зимовка зверей          Животные севера          Животные жарких стран          День защитника Отечества.          Военные профессии          Транспорт. Правила дорожного движения</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: Семья          Мамин праздник. Профессии наших мам          Весна          Одежда, обувь, головные уборы          Профессии. Орудия труда и инструменты          День Космонавтики          Моя родина Татарстан. Наш город          Цветы. Насекомые          Школа. Школьные принадлежности          Праздник 9 мая          Наше тело и здоровье.          Лето. Летние развлечения и игры</p>
6. Грамматический строй речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</li> <li>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч</li> <li>3. Согласование глаголов с сущ. ед. и мн. числа</li> <li>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</li> <li>5. Согласование сущ. с притяжательными местоимениями мой, моя, моё, мои</li> <li>6. Образование сущ с уменьшительно-ласкательными суффиксами</li> <li>7. Согласование числительных два и пять с сущ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление употребления падежных окончаний сущ. в ед и мн. числе</li> <li>2. Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже</li> <li>3. Согласование сущ. с числительными</li> <li>4. Образование названий детёнышей животных</li> <li>5. Образование притяжательных прилаг., относительных прилаг. от сущ.</li> <li>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида</li> <li>7. Уточнение значения простых предлогов места и движения. Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов, закрепить правильное употребление предлогов</li> <li>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчинённых предложений с союзами</li> <li>3. Учить образовывать наречия от прилагательных, формы степеней сравнения</li> <li>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами</li> <li>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём сложения</li> </ol>
7. Развитие связной речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространённых предложений</li> <li>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать полным ответом</li> <li>3. Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам</li> <li>4. Работа над диалогической речью</li> <li>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы</li> <li>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, по сюжетной картине, по серии, из опыта</li> <li>2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами</li> <li>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов</li> </ol>

8. Развитие мелкой моторики	1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам 2. Составление фигур, узоров из элементов 3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой 4. Печатание пройденных букв в тетрадах	1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Работа по развитию конструктивного праксиса 3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур 4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка 5. Составление букв из элементов 6. Печатание букв, слов, предложений в тетрадах	1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Работа по развитию конструктивного праксиса Продолжить работу по обводке и штриховке фигур 4. Составление букв из элементов 5. Печатание букв, слов и предложений в тетрадах.
-----------------------------	--	---	---

### Перспективный план педагога -психолога

Виды работы:	Диагностическая работа	Консультативная работа (работа с родителями)	Коррекционно-развивающая работа	Просветительская работа (работа с педагогическим коллективом)	Методическая работа
Месяц					
Сентябрь	Наблюдение	Семинар на тему «Адаптационный период в детском саду».  Анкета «Давайте познакомимся!»	Занятия по программе интеллектуального развития «Хочу все знать!»	Семинар на тему «Адаптационный период в детском саду»	Ведение индивидуальных психолого-педагогических личных карт воспитанников.  Ведение журнала психолога.
Октябрь	Индивидуальная и групповая диагностическая работа в рамках индивидуально-психологического консультирования (подготовительная и старшая группы)	Консультация на тему «Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста».  Анкета для родителей	Занятия по программе интеллектуального развития «Хочу все знать!»  Занятия по готовности детей к школе (подготовительная группа)	Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Тема: «Взаимодействие с агрессивными детьми»	Подготовка диагностического инструментария.  Ведение журнала психолога.  Подготовка стендовой информации.
Ноябрь	Индивидуальные коррекционно – развивающие занятия на развитие высших психических функций.	Консультация на тему: «Психологические особенности детей младшего дошкольного возраста».  Анкета для родителей	Занятия по программе интеллектуального развития «Хочу все знать!» Занятия по готовности детей к школе (подготовительная группа)	Семинар на тему: «Особенности развития познавательных процессов детей дошкольного возраста».	Ведение протоколов диагностики.  Составление аналитических справок по результатам текущих диагностик  Ведение журнала психолога
Декабрь	Индивидуальные коррекционно – развивающие занятия на развитие высших психических	Тренинг «Сказкотерапия» - открытое занятие для родителей (подготовительная группа и их	Занятия по программе интеллектуального развития «Хочу все знать!» (группы)	Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Тема: «Взаимодействие с	Написание полугодового аналитического отчета Ведение протоколов диагностики.  Составление

	функций.	родители)	Занятия по готовности детей к школе (подготовительная группа)	гиперактивными детьми»	аналитических справок по результатам текущих диагностик.  Подготовка диагностического инструментария. Ведение журнала психолога.
Январь	Диагностика внутрисемейных отношений и роли ребенка в семье (подготовительная, старшая группы)	Тренинг «Влияние семьи на развитие ребенка». Анкета «На что Вы готовы ради ребенка?»	Занятия по программе интеллектуального развития «Хочу все знать!»  Занятия по готовности детей к школе (подготовительная группа)	Тест для определения эмоционального благополучия воспитателя в детском саду.  Тренинг эмоционального благополучия воспитателя в ДОУ. Тема: «Как справиться с плохим настроением»	Ведение протоколов диагностики.  Составление аналитических справок по результатам текущих диагностик.  Подготовка диагностического инструментария.  Ведение журнала психолога.
Февраль	Индивидуальные коррекционно – развивающие занятия на развитие высших психических функций.	Опросник «Определение эмоционального благополучия ребенка в группе детского сада».	Занятия по программе интеллектуального развития «Хочу все знать!» Занятия по готовности детей к школе (подготовительная группа)	Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Тема: «Взаимодействие с тревожными детьми».  Опросник «Определение эмоционального благополучия ребенка в группе детского сада».	Ведение протоколов диагностики.  Составление аналитических справок по результатам текущих диагностик.  Подготовка диагностического инструментария.  Ведение журнала психолога

Март	Диагностика индивидуальных особенностей детей (выявление и формирование детей «группы риска»)	Тренинг «Индивидуальные особенности ребенка».  Анкета «Характерные особенности ребенка»	Занятия по программе «Развитие эмоционально – волевой сферы детей дошкольного возраста» (все группы).  Занятия по готовности детей к школе (подготовительная группа).  Занятия с детьми «группы риска»	Семинар на тему: «Особенности развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста».	Написание научной статьи по проблеме межличностных отношений детей дошкольного возраста.  Составление аналитических справок по результатам текущих диагностик.  Подготовка диагностического инструментария.  Ведение журнала психолога
Апрель	Диагностика индивидуальных особенностей детей (выявление и формирование детей «группы риска»)	Семинар на тему: «Проблема психического состояния дошкольника»  «Анкета выявления признаков психического напряжения и невротических тенденций у дошкольников»	Занятия по программе «Развитие эмоционально – волевой сферы детей дошкольного возраста» (все группы).  Занятия по готовности детей к школе (подготовительная группа). Занятия с детьми «группы риска»	Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Тема: «Взаимодействие с аутичными детьми».  «Анкета выявления признаков психического напряжения и невротических тенденций у дошкольников»	Составление аналитических справок по результатам текущих диагностик. Подготовка диагностического инструментария. Ведение журнала психолога.
Май	Диагностико-прогностический скрининг школьной зрелости (подготовительная группа)	Семинар «Психолого-педагогическая готовность к школьному обучению»	Занятия по программе «Развитие эмоционально – волевой сферы детей дошкольного возраста»  Занятия с детьми «группы риска».  Занятия по готовности детей к школе (подготовительная группа).	Семинар «Психолого-педагогическая готовность к школьному обучению»  Тренинг эмоционального благополучия воспитателя в ДОУ. Тема: «Полюбить себя!»	Написание годового аналитического отчета  Составление перспективного плана работы на будущий учебный год.  Ведение протоколов диагностики.  Составление аналитических справок по результатам текущих диагностик.  Ведение журнала психолога



## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых 1. Национально-культурные.**

В СП детский сад «Красная Шапочка» изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ. С этой целью используются формы работы: разучивание стихов поэтов разных национальностей, прослушивание песен, рассматривание картин, национальных росписей, костюмов, конструирование кукол, изготовление и роспись национальных костюмов, знакомство национальными играми, праздниками.

Большая часть национального состава, проживающего на территории села: русские, далее идут по численности казахи, башкиры, мордва, чуваша, украинцы, татары и другие народности. В связи с этим, основная общеобразовательная программа обеспечивает возможность приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитание уважительного отношения к культуре других народов (толерантности).

Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру ребенка, веру в победу доброго начала в межличностных отношениях, отказ от методов грубого понуждения и любых форм авторитаризма, позитивную лексику. Поэтому взаимодействие взрослого с ребенком строится на толерантном отношении к самому ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка: демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества, подчеркивается значение других детей и людей, не похожих на самого ребенка. В учреждении создаются условия для минимизации проявления агрессии (физической, вербальной, внешней, внутренней), снятия напряжения детей, обучения педагогов и воспитанников способам саморегуляции, развития эмпатии и обучения способам адекватного эмоционального реагирования, развития волевой сферы, позитивного отношения к людям через тесное взаимодействие членов коллектива с педагогом-психологом СП детский сад «Красная Шапочка»

Идеи толерантности включаются в игру, продуктивные виды деятельности, в чтение и реальную жизнь. Общение педагога с детьми организуется с позиции педагогического такта, доброжелательности, ориентируется на гуманное отношение в любых обстоятельствах. Создаются ситуации успеха, атмосферы ненасилия и безопасного взаимодействия в коллективе педагогов, в детском коллективе, в отношениях педагогов и воспитанников, используется демократический стиль педагогического руководства, организация психолого-педагогической поддержки и психологической защищенности членов коллектива.

#### **Демографические особенности.**

Большая часть национального состава, проживающего на территории района: русские, далее идут по численности казахи, башкиры, мордва, чуваша, украинцы, татары и другие народности.

Решая проблему доступности дошкольного образования, вызванную дефицитом мест в дошкольных образовательных учреждениях, в д/с «Красная Шапочка» организована работа консультативного пункта для родителей детей не посещающих детский сад. Цель работы пункта: содействие всестороннему развитию детей, их ранней социализации, позволяющее обеспечить в ближайшем будущем успешную адаптацию к детскому саду; педагогическое просвещение родителей. В работе консультативного пункта принимают участие все специалисты детского сада.

### **.Климатические особенности.**

Дошкольное образовательное учреждение находится в климатических условиях с жарким летом и холодной зимой, преобладают ветра. Расположение села Большая Глушица обуславливает его климатические параметры засушливо-климатической зоны области. Летом иссушающая жара с малым количеством выпадающих осадков и сильными иссушающими ветрами. В связи с особенностями климата Средней полосы России в которой находится СП детский сад «Красная Шапочка» режим дня для детей составляется на теплый и холодный периоды. Исходя из данных факторов, в дни, когда прогулки на свежем воздухе из-за неблагоприятных погодных условий отменяются, для организации активности детей задействуются музыкальный, физкультурный залы. В непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах дети знакомятся с представителями растительного и животного мира Средней полосы России и Самарской области путем рассматривания иллюстраций, наблюдения, экскурсий, просмотра видеоматериалов, чтения познавательной и энциклопедической литературы. В комплексно-тематическом планировании предусмотрены темы, связанные с изучением климатических, сезонных изменений в природе Средней полосы России, особенности приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разные времена года, его одежде, заботе о здоровье. С родителями организуется совместная проектная деятельность по ознакомлению с родным селом, с его климатическими и экологическими особенностями.

осуществляется образовательная деятельность

### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы

Патриотическое воспитание	«Я живу на Самарской земле»	Дыбина О.В, Анфисова С.Е, Кузина А.Ю, Ошкина А.А, Сидякин А.Е.	Ульяновск – Тольятти, 2014 г.	Захарова Л.М, доктор педагогических наук, профессор, заведующей кафедрой педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н.Ульянова	Программа патриотического воспитания дошкольников призвана помочь педагогам дошкольных образовательных учреждений реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.
Коррекционно-развивающая работа	Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Н.В. Нищева		И. А. Смирнова – канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольной педагогики Академии постдипломного педагогического образования (г. Санкт-Петербург); А. С. Сунцова – канд. пед. наук, доцент, заместитель директора Института педагогики, психологии и социальных технологий Удмуртского государственного	«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического

				<p>университета (г. Ижевск, Республика Удмуртия); С. В. Коноваленко – канд. психологических наук, учитель-логопед высшей квалификационной категории, педагог-психолог высшей квалификационной категории, сотрудник Центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения (г. Москва);</p>	<p>процесса, предлагаемого для реализации в группах компенсирующей и комбинированной направленности детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования .</p>
--	--	--	--	---	--

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

В каждой группе имеется свой символ группы, девиз группы свое название группы, которое придумывают дети вместе с родителями и педагогами.

#### Традиции ДОУ

1. «Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Мое настроение».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «День именинника».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в групп

4. «Марафон добрых дел»

Цель: пропаганда добра, милосердия, любви к природе у детей дошкольного возраста.

5. «Звездочка дня»

Цель: способствуют формированию положительной «Я - концепции», уверенности, развитие самосознания и самооценки, используются для демонстрации личных достижений воспитанников в конкурсах, выставках разного уровня.

6. " Калейдоскоп семейных талантов"

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

### Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОУ.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- « День земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

## III. Организационный раздел

### 3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей, и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

#### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

##### Учебный план старшей группы (от 5 - 6 лет)

Базовая часть (инвариантная). Федеральный компонент (обязательная часть не менее 60%)					
Образовательная область	НОД	В неделю в мин.		В месяц	В год
		Кол-во	Время	Кол-во	Кол-во
Познавательное развитие		3	75	12	108
Познавательное развитие	<u>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ)</u>	2	50	8	72
	<u>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</u>	1	25	4	36

<b>Речевое направление</b>		<b>2</b>	<b>50</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
Речевое развитие	<u>Коммуникативная деятельность</u> Развитие речи	1	25	4	36
	Подготовка к обучению грамоте	1	25	4	36
<b>Художественно-эстетическое направление</b>		<b>6</b>	<b>150</b>	<b>24</b>	<b>216</b>
Художественно-эстетическое развитие	<u>Изобразительная деятельность</u> Рисование	2	50	8	72
	<u>Изобразительная деятельность</u> Лепка/ Аппликация	0,5	25	2 через неделю	18
		0,5	25		18
	<u>Музыкальная деятельность</u> Музыка	2	50	8	72
	<u>Конструктивно-модельная деятельность</u> Конструирование	1	25	4	36
	<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>	Ежедневно в ходе режимных моментов			
<b>Физическое направление</b>		<b>3</b>	<b>75</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
Физическое развитие	<u>Двигательная деятельность</u> (физическая культура)	3	75	12	108
<b>Итого инвариантная часть:</b>		<b>14</b>	<b>350</b>	<b>56</b>	<b>504</b>

\* Игровая деятельность интегрируется с другими видами деятельности ежедневно во все периоды НОД.

\* Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируется по выбору педагогов и в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

\*Вариативная часть Программы представлена в виде углубления задачи по патриотическому воспитанию дошкольников в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и интегрируется с познавательно-исследовательской деятельностью детей старшего дошкольного возраста.

#### Учебный план подготовительной к школе группе (от 6-7 лет)

Образовательная область	НОД	В неделю		В месяц	В год
		Кол-во	Время в мин.	Кол-во	Кол-во
<b>Познавательное развитие</b>		<b>4</b>	<b>120</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
Познавательное развитие	<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> (ФЦКМ)	2	60	8	72
	<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> (ФЭМП)	2	60	8	72
<b>Речевое развитие</b>		<b>2</b>	<b>60</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
Речевое развитие	<u>Коммуникативная деятельность</u> (развитие речи)	1	30	4	36
	<u>Коммуникативная деятельность</u> (обучение грамоте)	1	30	4	36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<b>6</b>	<b>180</b>	<b>24</b>	<b>216</b>

Художественно-эстетическое развитие	<u>Изобразительная деятельность</u> (рисование)	2	60	8	72
	<u>Изобразительная деятельность</u> лепка/ аппликация	0,5	30	2 через неделю	18
		0,5	30		18
	<u>Музыкальная деятельность</u> (музыка)	2	60	8	72
	<u>Конструктивно-модельная деятельность</u> (конструирование)	1	30	4	36
Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно в ходе режимных моментов				
<b>Физическое развитие</b>		<b>3</b>	<b>90</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
Физическое развитие	Двигательная деятельность (физическая культура)	3	90	12	108
Итого инвариантная часть:		<b>15</b>	<b>450</b>	<b>60</b>	<b>540</b>

\* Игровая деятельность интегрируется с другими видами деятельности ежедневно во все периоды НОД.

\* Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируется по выбору педагогов и в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

\* Вариативная часть Программы представлена в виде углубления задачи по патриотическому воспитанию дошкольников в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и интегрируется с познавательно-исследовательской деятельностью детей старшего дошкольного возраста

### Организация коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе логопедической группе

В подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут. Так же проводятся по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиНом.. Индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

### Учебный план подготовительной к школе группы (от 6-7 лет)

Образовательная область	НОД	В неделю		В месяц	В год
		Кол-во	Время в мин.	Кол-во	Кол-во
<b>Познавательное развитие</b>		<b>4</b>	<b>120</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
Познавательное развитие	<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> (ФЦКМ)	2	60	8	72
	<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> (ФЭМП)	2	60	8	72
<b>Речевое развитие</b>		<b>4</b>	<b>120</b>	<b>16</b>	<b>144</b>

Речевое развитие	<u>Коммуникативная деятельность</u> Лексика, грамматика	1	30	4	36
	<u>Коммуникативная деятельность</u> Фонетика	1	30	4	36
	<u>Коммуникативная деятельность</u> Обучение грамоте	1	30	4	36
	<u>Коммуникативная деятельность</u> Связная речь	1	30	4	36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<b>6</b>	<b>180</b>	<b>24</b>	<b>216</b>
Художественно-эстетическое развитие	<u>Изобразительная деятельность</u> (рисование)	2	60	8	72
	<u>Изобразительная деятельность</u> лепка/ аппликация	0,5	30	2 через неделю	18
		0,5	30		18
	<u>Музыкальная деятельность</u> (музыка)	2	60	8	72
	<u>Конструктивно-модельная деятельность</u> (конструирование)	1	30	4	36
Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно в ходе режимных моментов				
<b>Физическое развитие</b>		<b>3</b>	<b>90</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
Физическое развитие	Двигательная деятельность (физическая культура)	3	90	12	108
Итого инвариантная часть:		<b>17</b>	<b>510</b>	<b>68</b>	<b>612</b>

\* Игровая деятельность интегрируется с другими видами деятельности ежедневно во все периоды НОД.

\* Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) интегрируется по выбору педагогов и в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

\* Восприятие художественной литературы и фольклора осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

\* Вариативная часть Программы представлена в виде углубления задачи по патриотическому воспитанию дошкольников в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и интегрируется с познавательно-исследовательской деятельностью детей старшего дошкольного возраста.

#### **Формы организации непрерывной образовательной деятельности:**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к 65 устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564

#### **Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:**



для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

### **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня**

в старшей группе - 45 минут

в подготовительной группе - 1, 5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно- оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **Режим дня**

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в ДОО

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН).

Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**.

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне и питании).

2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
13. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
14. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
15. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные **принципы** построения режима дня.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.

### Режим дня старшей группы (5-6 лет)

<b>Режимные мероприятия</b>	<b>время</b>
Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	7 <sup>00</sup> -8 <sup>15</sup>
Утренняя гимнастика	8 <sup>15</sup> -8 <sup>25</sup>
Подготовка к завтраку, <b>ЗАВТРАК</b>	8 <sup>25</sup> -8 <sup>50</sup>
Самостоятельная деятельность детей	8 <sup>50</sup> -9 <sup>00</sup>
<b>НОД</b>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup>
Самостоятельная деятельность детей	9 <sup>25</sup> -9 <sup>35</sup>

НОД	9 <sup>35</sup> -9 <sup>55</sup>
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке	9 <sup>55</sup> -10 <sup>20</sup>
ПРОГУЛКА (игры, наблюдения, поручения, индивидуальная работа) Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10 <sup>20</sup> -12 <sup>00</sup>
Второй завтрак	10 <sup>30</sup> -10 <sup>40</sup>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей Подготовка к обеду. ОБЕД	<b>12<sup>20</sup>-13<sup>00</sup></b>
Подготовка ко сну. СОН	13 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>
Подъем, гимнастика, оздоровительные, гигиенические мероприятия; Самостоятельная деятельность детей	15 <sup>00</sup> -15 <sup>15</sup>
НОД	15 <sup>15</sup> -15 <sup>40</sup>
Подготовка к «уплотненному завтраку». «Уплотненный завтрак»	15 <sup>40</sup> -16 <sup>00</sup>
Совместная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	16 <sup>00</sup> -17 <sup>10</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	17 <sup>10</sup> -18 <sup>25</sup>
Возвращение с прогулки. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Работа с родителями. Уход домой	18 <sup>25</sup> -19 <sup>00</sup>

**Режим дня**  
подготовительной группы (6-7 лет)

<b>Режимные мероприятия</b>	<b>время</b>
Прием детей; Самостоятельная, игровая деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа с детьми	7 <sup>00</sup> -8 <sup>30</sup>
Утренняя гимнастика	8 <sup>30</sup> -8 <sup>40</sup>
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 <sup>40</sup> -9 <sup>00</sup>
НОД	9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup>
Самостоятельная деятельность детей	9 <sup>30</sup> -9 <sup>40</sup>
НОД	9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup>
Самостоятельная деятельность детей.	10 <sup>10</sup> -10 <sup>20</sup>
НОД	10 <sup>20</sup> -10 <sup>50</sup>
Второй завтрак. Подготовка к прогулке.	<b>10<sup>30</sup>-10<sup>50</sup></b>
ПРОГУЛКА (игры, наблюдения, поручения, индивидуальная работа) Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10 <sup>50</sup> -12 <sup>30</sup>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей Подготовка к обеду ОБЕД	<b>12<sup>30</sup>-13<sup>00</sup></b>
Подготовка ко сну. СОН	13 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>
Подъем, оздоровительные мероприятия;	15 <sup>00</sup> -15 <sup>15</sup>
НОД	15 <sup>15</sup> -15 <sup>45</sup>
Подготовка к «уплотненному полднику» «Уплотненный полдник»	15 <sup>45</sup> -16 <sup>00</sup>
Совместная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	16 <sup>00</sup> -17 <sup>10</sup>

Подготовка к прогулке, прогулка	17 <sup>10</sup> -18 <sup>25</sup>
Возвращение с прогулки. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Работа с родителями. Уход домой	18 <sup>25</sup> -19 <sup>00</sup>

**Режим дня**  
подготовительной (логопедической) (6-7 лет)

<b>Режимные мероприятия</b>	<b>время</b>
Прием детей; Самостоятельная, игровая деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа с детьми	7 <sup>00</sup> -8 <sup>30</sup>
Утренняя гимнастика	8 <sup>30</sup> -8 <sup>40</sup>
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 <sup>40</sup> -8 <sup>00</sup>
Самостоятельная деятельность детей	8 <sup>50</sup> -9 <sup>00</sup>
НОД	9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup>
Самостоятельная деятельность детей	9 <sup>30</sup> -9 <sup>40</sup>
НОД	9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup>
Самостоятельная деятельность детей.	10 <sup>10</sup> -10 <sup>20</sup>
НОД	10 <sup>20</sup> -10 <sup>50</sup>
Второй завтрак. Подготовка к прогулке.	<b>10<sup>30</sup>-10<sup>50</sup></b>
ПРОГУЛКА (игры, наблюдения, поручения, индивидуальная работа) Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10 <sup>50</sup> -12 <sup>30</sup>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей Подготовка к обеду ОБЕД	<b>12<sup>30</sup>-13<sup>00</sup></b>
Подготовка ко сну. СОН	13 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>
Подъем, оздоровительные мероприятия; Самостоятельная деятельность детей	15 <sup>00</sup> -15 <sup>15</sup>
НОД	15 <sup>15</sup> -15 <sup>45</sup>
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к «уплотненному полднику» «Уплотненный полдник»	15 <sup>45</sup> -16 <sup>00</sup>
Совместная деятельность, работа по заданию логопеда, самостоятельная деятельность детей	16 <sup>00</sup> -17 <sup>10</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	17 <sup>10</sup> -18 <sup>25</sup>
Возвращение с прогулки. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Работа с родителями. Уход домой	18 <sup>25</sup> -19 <sup>00</sup>

**Режим двигательной активности.**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

Физкультурные занятия	а) в помещении	раза в неделю 15-20	раза в неделю 20-25	раза в неделю 25-30	раза в неделю 30-35
	б) на улице	раз в неделю 15-20	раз в неделю 20-25	раз в неделю 25-30	раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	жедневно 5-6	жедневно 6-8	жедневно 8-10	жедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	жедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	жедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	жедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	жедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне <sup>1</sup>	15-20	20-25	25-30	25-30
Активный отдых	а) физкультурный досуг	раз в месяц 20	раз в месяц 20	раз в месяц 30-45	раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	—	раза в год до 45 мин.	раза в год до 60 мин.	раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	раз в квартал	раз в квартал	раз в квартал	раз в квартал

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
--	-----------	-----------	-----------	-----------

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Циклограмма праздников (значимых событий) на год

Месяц	Группа	Наименование досуга	Особенности событий праздников
Сентябрь	Старшая	Развлечение «День знаний»	Персонаж: Петрушка, Клоун Аттракционы Игра с шарами Песня о дружбе, «Улыбка»
		Праздник «День дошкольного работника»	Стихи Танцы Песни Частушки Музыкальный оркестр
Октябрь		Праздник «Осень»	Персонажи: Тётушка Слякоть, Осень, старичок Лесовичок. Загадки Стихи Песни Хороводы Игра с дождинками, на развитие ловкости Танец с зонтиками, с листочками Сюрпризный момент пенёк с фруктами
Ноябрь		Праздник «День Матери»	Стихи Песни Танец с шарфами, птицы частушки Осеннее дефиле Игры с мамами
Декабрь		Праздник «Новый год»	Персонажи: Дед Мороз, Снегурочка, художник, лиса, Гном Дрёма, звёздочки, снежинки, Буратино, Волшебник, Баба Яга Стихи Песни Хороводы Игры с пением

Январь		Развлечение «Праздник рождества»	Фокусы с водой Сюрпризный момент снежный ком с подарками Персонажи: хозяйка и хозяин, колядовщики Колядки Народные игры Чаепитие с угощением
Март		Праздник « 8 Марта»	Стихи Песни Соло песни про маму Театрализация Танцы с платками, бескозырки Игры с мамой, бабушкой, пуговицы, прихватки, собери картинку, фартуки, крупа частушки Персонаж: Хозяйка Народные игры Заклички Чаепитие с печеньем «Жаворонка» Персонаж: Весна
Апрель		Развлечение «Жаворонки» развлечение Праздник «Весна»	Стихи Песни Хороводы Народные игры с пением Строевые упражнения с шарами, цветы, голуби
Май		Праздник: «День Победы»	Стихи Песни Инсценировки Танцы Соло песни про мир Игры-аттракционы
Сентябрь	Подготовительная группа	Развлечение «День Знаний»  Праздник «День дошкольного работника»	Персонажи: Клоун Чупс Стихи Игры Песня о дружбе. Фокусы Аттракционы  Стихи Танцы Песни Частушки

Октябрь		Праздник «Осень»	Персонажи: Осень, Стихи Песни Хороводы Танец цветов- девочки Танец мальчиков-грибов Игры на развитие ловкости инсценировка
Ноябрь		Праздник «День Матери»	Стихи Песни Игры с мамами, цветы, картинки Танец с зонтиками, цветы, парный Инсценировка: «Три мамы»
Декабрь		Праздник «Новый год»	Персонажи: Дед Мороз, Снегурочка, Старик Хоттабыч, Снеговик, Баба Яга Стихи Песни Хороводы, Игры с пением Танец снежинок , снеговиков Фокусы с водой Сюрпризный момент : подарки
Январь		Развлечение «Праздник рождества»	Персонажи: хозяйка и хозяин, колядовщики Колядки Народные игры Чаепитие с угощением
Февраль. :		Праздник «8 Марта»	Стихи Песни. танцы Эстафеты с папами Игры с обручем, машины, собери картинку
		Развлечение «Широкая Масленица»	Персонажи: Скоморох, Петрушка, Баба Яга Песни Стихи, игры народные, с обручем, с метлой Угощение блинами
Март		Праздник «8 Марта»	Стихи Песни Игры с мамой, бабушкой, клубочки, покупки, шляпы, бусы, платочки Танцы с платочками, цветы



			Музыкальный оркестр
Апрель		Развлечение «Жаворонки»	Персонаж: Хозяйка Народные игры Заклички Чаепитие с печеньем «Жаворонка»
		Праздник «Весна»	Персонажи: Весна, Стихи Песни Хороводы Заклички Игры народные с песнями Танец с цветами Стихи
Май		Праздник: «День Победы»	Песни Построение с шарами, цветами Танцы, хороводы Эстафеты
		Праздник «Скоро в школу»	Задания Построение с шарами Стихи Песни Танцы Ансамбль песни о садике Инсценировка: «Три подруги» Частушки Игры на развитие логического мышления Сюрпризный момент: подарки

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы

условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая среда ДООУ соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (выписка из ФГОС ДО).

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:  
реализацию различных образовательных программ;  
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;  
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, и обеспечивает:

*-физкультурно-оздоровительную работу с детьми:*

- спортивно-игровое оборудование (мягкие модули);
- физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;
- спортивная площадка (гимнастическая стенка, беговые дорожки, полоса препятствий и т.д.)

*-познавательное развитие ребёнка;*

- зона речевого развития:
  - наглядный и раздаточный материал;
  - пособия для детей;
  - книжный уголок;
  - уголки природы, (лаборатории «Человек и природа»);
  - уголки экспериментирования;
  - огороды, цветники.

- сюжетно-ролевые игры;
- творческие мастерские («Ателье для девочек», «Автомастерская для мальчиков» и т.д.)

*-художественно-эстетическое развитие ребёнка*

- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр)
  - театральный уголок (ширма для кукольного театра, наборы кукол)
  - наборы костюмов, декораций, атрибутов.
- в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски, «уголки ряжений»
- в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, изостудия (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.).

Развивающая среда соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. Большие подставки с дорожками для прокатывания фигурок развивают у малышей первые навыки групповой работы, умения договариваться, и конечно способствуют развитию мелкой моторики.

Организация развивающей среды в нашем ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДООУ в целом.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДООУ направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Создавая предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной

### **Структура реализации образовательной деятельности**

Структура образовательного процесса в дошкольной образовательной организации представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые обязательно отражаются ежедневно в календарном плане педагогов:

- 1) непосредственно образовательная деятельность;
- 2) образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- 3) самостоятельная деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Необходимые в духе времени требования успешно реализуются при комплексно-тематическом построении образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного

образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности. Комплексно-тематическое выстраивание образовательного процесса детского сада в отличие от «школьного», предметного, построения педагогической работы помогает подчеркнуть возрастную, дошкольную, специфику работы с детьми. Объединяющим звеном сложной цепи, состоящей из элементов детского развития и педагогической деятельности, служит грамотное планирование образовательного процесса воспитателем.

В комплексно-тематическом планировании заложены требования ФГОС ДО. Тематика представлена для младшего дошкольного возраста и старшего дошкольного возраста. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Темы объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальным руководителям, инструкторам по физической культуре, инструкторам по изобразительности и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы дошкольной образовательной организации и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

В конце недели по каждой «рамочной» теме проводится итоговое мероприятие. Выстраивать содержание образовательной деятельности с дошкольниками следует таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию.

Воспитатели планируют образовательную деятельность с дошкольниками по темам, выделенным в определенной возрастной группе, а узкие специалисты (музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре и др.) по объединяющей («рамочной») теме.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия;
- количество итоговых мероприятий.

#### **Примерное комплексно-тематическое планирование\***

\*Лексические темы могут варьироваться по усмотрению психолого-медико-педагогического совещания специалистов и педагогов группы, после обследования детей.

#### **Старший дошкольный возраст**

Тема	Задачи	Сроки	Дата	Подтема	Праздники
До свиданья, лето – здравствуй детский сад!	<p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, возможности посетить ее. Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа.</p> <p>Воспоминания о лете в продуктивной деятельности.</p> <p>Формировать положительные представления о профессии воспитателя и др. работников д/с.</p> <p>Развивать у детей дошкольного возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, формировать навыки жизнеспасающего поведения.</p> <p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Развивать умения ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела, различать понятия «мальчик», «девочка», «мужчина», «женщина», иметь представления о собственной гендерной принадлежности. Закрепить знания о полоролевых различиях.</p> <p>Продолжать знакомство с органами чувств человека. Сформировать у детей потребность заботиться о сохранении собственного здоровья.</p> <p>Развивать способность определять эмоциональное состояние. Уточнить знания детей о частях лица, их назначениях.</p> <p>Формировать умения видеть признаки сходства и различия между людьми.</p> <p>Формировать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу</p>	Сентябрь	I.09.	День знаний	1.09. – День знаний 9.09.
			I	До свиданья, лето!	Международный день красоты
			II	Дружат в нашей группе мальчики и девочки!	21.09 – Осенины Русский народный праздник «Осенины»
			III	«Азбука безопасности»	21.09 Международный день Мира
Осень золотая	<p>Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты». Говорить о пользе даров природы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о</p>	Октябрь	I	Урожай	1.10 – День пожилых людей
			II	Откуда хлеб пришел?	1.10 Международный день музыки
			III	Осень золото роняет	4.10

	<p>сборе урожая осенью).</p> <p>Сформировать у детей представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом.</p> <p>Дать знания о том, как выращивали хлеб в старину на Руси.</p> <p>Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.</p> <p>Продолжать учить узнавать и распознавать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, их детёнышей.</p> <p>Формировать умения устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных.</p> <p>Уточнить знания детей о жизни перелётных и зимующих птиц осенью.</p> <p>Воспитывать у детей желание заботиться о животных. Расширить знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Расширять представления детей об осени.</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>		IV	Как животные к зиме готовятся»	<p>Международный день животных 11.10</p> <p>Международный день девочек</p>
Это наша Родина!	<p>Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях.</p> <p>Расширять представления детей о родном крае, истории, традициях, достопримечательностях, о родной стране. Воспитывать любовь к «малой Родине».</p> <p>Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за её достижения,</p> <p>Дать детям знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность).</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Дать детям понятие о значимости великого слова – мама.</p>	Ноябрь	I	Семь Я – это дом мой и семья!	<p>4.11. – День народного единства</p> <p>7.11. Международный день песен</p> <p>16.11. – День прыгунов</p> <p>16.11. – День дружбы (Международный день толерантности)</p> <p>24.11. – День Здоровья</p> <p>29.11. – День Матерей</p>
Вместе встанем в хоровод	<p>Расширять представление детей об этике и эстетике, показать детям, как хорошо быть воспитанным, эстетически</p>	Декабрь	I	Миром правит доброта	<p>1.12. – Праздник Народных игр</p> <p>11.12. – Всемирный день</p>

дружно встретим Новый Год!	развитым. Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u> , национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, мороз, гололед и т.д.) Закреплять знания детей о жизни диких животных и птиц в зимний период Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки).		II	Народная игрушка	день детского ТВ 22.12 – Сам короткий день в год
			III	Зима	
			IV	Новый год у ворот	
Зимушка-зима белоснежная	Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u> , национальным богатством которого являются календарные народные игры Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Познакомить с термометром	Январь	II	Народные календарные игры	7.01. – Рождество Христово 11.01. – Всемирный день «Спасибо» 13.01. – Старый новый год 21.01. Международный день объятий 25.01. – Татьянин д
			III	Зимние забавы	
			IV	Хочу всё знать!	
Защитники Отечества	Познакомить детей с понятием «право»; воспитывать уважение к правам человек; формировать адекватное отношение к соблюдению и нарушению общечеловеческих норм и принципов морали Формирование первичных социально-ценностных ориентаций. Обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взрослыми Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках	Февраль	I	«Ваши права, дети»	14.02. – День святой Валентина 17.02. – День Доброты. 23.02. – День защитников Отечества 25.02. – День Здоровья
			II	Наши поступки и добрые дела	
			III	«Они остались зимовать, мы им будем помогать»	
			IV	«День защитников Отечества»	



	<p>женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).          Расширить представления детей о празднике «День влюбленных».          Расширить представлений детей о зимующих птицах. Воспитывать заботливое отношение к пернатым.</p> <p>Продолжать знакомство с органами чувств человека. Сформировать у детей потребность заботиться о сохранении собственного здоровья.          Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, воспитывать уважение к защитникам Отечества. Организовать вокруг данной темы различные виды деятельности (продуктивную, музыкальную, двигательную и др.)</p>				
Все цветы для мамочки	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о весенних изменениях в природе.          Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви и уважения к</p>	Март	<p>I Мамы всякие нужны, мамы всякие важны</p> <p>II Наш дом - Земля</p> <p>III Театральная неделя</p> <p>IV Книжкина неделя</p>	<p>3.03. – Всемирный день писателя          7.03. – День кошек          8.03          Международный женский день          14.03.          Международный день рек          27.03. – Всемирный день театра</p>	

	<p>маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Способствовать систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы, бережного отношения к ней: «Земля – наш общий дом»; роль воды в жизни человека, почему Земля - «голубая планета»?</p> <p>Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, о внутренней и внешней красоте человека.</p> <p>Приобщать и формировать положительное отношение к театральному искусству.</p> <p>Формировать у детей представления о театре как о культурном учреждении и виде искусства.</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе, потребность в чтении (слушании) книг, бережного отношения к книге.</p>				
Капель весны чудесной	<p>Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору.</p> <p>Уточнить знания детей о понятии «здоровье».</p> <p>Сформировать представления о правилах сохранения здоровья.</p>	Апрель	1.04	День смеха	1.04. – День Смеха 2.04. Международный день книги 2.04. – День птиц 7.04. – Всемирный день Здоровья
			I	В окно повеяло весной...	
			II	Тайны космоса	
			III	Если хочешь быть здоров	

	<p>Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать интерес и любовь к спорту, рациональному питанию. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе данных процедур. Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Рассказать о том, что как и в каждом виде искусства. В архитектуре есть памятники. Которые известны во всем мире (в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, памятники Золотого кольца и др. Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.</p>		IV	Все работы хороши	<p>12.04. – День космонавтики 18.04. Международный день памятников исторических мест 29.04. Международный день танца 30.04. – День пожарной охраны</p>
Скоро лето красное!	<p>Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Расширить представления детей о народном искусстве и художественных промыслах; знакомить с народными песнями и плясками, в том числе и коренного населения; воспитывать интерес к промыслам родного края. Продолжать знакомить детей с разнообразием цветов, их строением, условиями необходимыми для роста, влиянии на жизнь животных и насекомых и эмоциональное состояние человека. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Уточнить представления детей о насекомых, их разновидностях, отличительных признаках, питании, способах передвижения.</p>	Май	I	Праздник – со слезами на глазах	<p>1.05. – Праздник труда 9.05. – День Победы</p>
			II	Народные промыслы	15.05. – День семьи
			III	В мире цветов	27.05. – День библиотек
			IV	В мире насекомых	

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

## **Направление работы:**

### **Патриотическое воспитание дошкольников**

1. И. В. Петрова, Т. Д. Стульчик «Нравственное воспитание в детском саду», Мозаика-синтез, Москва, 2008 г.
2. Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России», Москва, 2008 г.
3. М. Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников», Сфера, Москва, 2009 г.
4. Н. В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников», МЦГЛ, 2004 г.
5. Т. А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет», М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
6. «Всеобщая декларация прав человека». Права ребенка: Основные международные документы, М., 1992 г.
7. «С чего начинается Родина?» под редакцией Л. А. Кондречкиной, МТЦ, Сфера, 2003 г.
8. Е.Ю.Александрова, Е.П.Гордеева, М.П.Постникова, Г.П.Попова «Система патриотического воспитания в ДОУ», УЧИТЕЛЬ, 2007
9. Т.А.Шорыгина «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны» СФЕРА, 2011
10. Е.К.Ривина «Герб и флаг России», АРКТИ, 2003
11. «Наша Родина» Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова, М.: Просвещение, 1984 (Методическое пособие и хрестоматия)
12. «Народная культура и традиции», В.Н.Косарева, УЧИТЕЛЬ, 2012
13. «Стены древнего Кремля», Е.М.Егоров, О.Н.Тихомиров, МАЛЫШ, 1985
14. «Самая главная площадь», Л.Колодный, ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, 1985
15. «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной.
16. Дыбина О.В. Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте, Тольятти, 2014 г.
16. Наглядно-дидактическое пособие:
  - «Защитники Отечества»
  - «Как наши предки открывали мир»
  - «Как наши предки выращивали хлеб»

### **Коррекционно-развивающая работа**

1. Бондаренко Т.М. комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.
2. Бондаренко Т.М. комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.
3. Вербенец А.М. «Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство».- Изд.: Детство-Пресс, Сфера, 2013.
4. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики.- СПб., 2008.
5. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Е., Степина М.М. «В мире детских эмоций», М., Айрис-пресс, 2007
6. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М., «Карпуз-дидактика», 2007.
7. Катаева Л.И. «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе». Методическое пособие, «Книголюб», М., 2007.
8. Коноваленко С.В. «Развитие мышления и памяти у детей с трех лет», М.: Книголюб (Психологическая служба), 2005.

9. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
10. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
11. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», Изд. «Генезис», М., 2009.
12. Крюкова С.В. «Давайте жить дружно», Изд. «Генезис», М., 2009.
13. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой. - М., 2005.
14. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. - СПб., 2005. 15. Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М., «Карпуз-дидактика», 2007.
15. Лютова Е.К., Моница Г.Б. «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми (комплексная программа работы с агрессивными, гиперактивными, тревожными и аутичными детьми)», Изд. СПб. «Речь», 2006.
16. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под ред. Г. В. Чиркиной. - М., 2013.
17. Нищева Н. В. Планирование работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (общим недоразвитием речи) и рабочая программа учителя-логопеда ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации». Книголюб, 2008.
19. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста.- СПб., 2008.
20. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб., 2010.73
21. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе, в средней группе, в старшей группе». 2007.
22. Шарохина В.Л. «Психологическая подготовка детей к школе», М.: Книголюб (Психологическая служба), 2008.